

SEMANA SANTA

MELILLA

2025



el **FARO** Melilla
Domingo 13 de abril

Suplemento Especial de las Agrupaciones
de Cofradías de Semana Santa

SEMANA SANTA 2025

Editorial

Sumario

Una tradición que hay que preservar y mantener



Hoy, Domingo de Ramos, se da inicio a una nueva Semana Santa, llena del aroma del incienso que acompaña a las cofradías, compitiendo con el olor de los azahares que ya florecen en los naranjos que bordean las calles de Melilla, en esta llegada de la primavera donde la gente observa el cielo con la inquietud de que la lluvia aparezca.

Las cinco cofradías encargadas de llevar a cabo las procesiones de los pasos de Melilla están emocionadas por regresar a las calles con sus imágenes sagradas, una vez más, y por sentir el apoyo de los melillenses.

Su labor, la de las cofradías, es continua durante todo el año, aunque ahora se exhibe lo más espectacular, su patrimonio, el cual es sin duda valioso. Son las encargadas de que esta tradición se mantenga a lo largo de los años en la Ciudad Autónoma con su trabajo y esfuerzo constante.

Mantener todas estas imágenes con gran importancia histórica y artística, así como enseres, túnicas, mantos, pasos y tronos, requiere un gasto significativo para las cofradías, que se esfuerzan para que quienes vamos a presenciar su procesión y experimentar su fe, podamos seguir apreciándolos.

No es una tarea sencilla, créanlo, y aun así, cada año continúan con su trabajo, restaurando y esforzándose por ayudar a quienes más lo necesitan y llevando a cabo, además, su labor evangelizadora a la que están dedicados. El patrimonio inmaterial que cuidan es igual o más valioso, arigiéndose así en guardianes de la tradición cristiana en Melilla, una tradición que, por estar en territorio africano, se vuelve única y llamativa para los forasteros, o al menos así debería presentarse para atraer un turismo que se echa en falta.

Tras un año sin excesivos problemas de costaleros y portadores, con las cuadrillas preparadas y numerosos ensayos previos, esta Semana Santa promete ser

tranquila y serena en ese sentido; confiamos en que la climatología respete y permita este año que todo ese esfuerzo pueda mostrarse también en nuestras calles.

Ellos constituyen una presencia importante, sin duda. Aunque en el momento en que las procesiones carezcan de nazarenos o acólitos, será entonces cuando las cofradías habrán perdido su sentido de ser. Es este el motivo por el que es esencial educación cristiana de las corporaciones, como siempre se ha defendido desde la Agrupación de Cofradías de Semana Santa de Melilla; solo así se fortalecerán y consolidarán, y se protegerá la tradición.

Desde este suplemento que realiza *El Faro de Melilla*, queremos rendir homenaje a las cofradías de la ciudad que procesionarán los pasos y tronos, por su trabajo incansable tanto en los cultos de Cuaresma como en la preparación de las salidas (y durante todo el año). Sin ellos, todo sería más difícil y su compromiso resulta irremplazable para preservar la tradición, como todas las corporaciones han reconocido. La juventud cofrade representa el relevo natural y generacional de aquellos que actualmente sostienen esta tradición; una juventud que no solo necesita motivación por sus imágenes, sino también una formación cristiana que les permita integrarse totalmente, sin espacios que comprometan su vocación cofrade; con bases sólidas que constituyen, en primera y última instancia, el fundamento sobre el cual se debe construir esta fe que, más allá de los pasos, mueve montañas.

Acompañemos esta Semana Santa a las cofradías, que sienta nuestro aliento y apoyo porque, nuestra presencia en las calles, en las salidas y recogidas, en los momentos tan emocionantes que nos regalan estas estaciones de penitencia, hacen pervivir una tradición que forma parte, también, de Melilla.

Semana Santa, algo más que una semana

Carlos Rubiales

De las 52 semanas que tiene el año hay una que destaca sobre las otras y además tiene nombre propio, me refiero a la Semana Santa que, a diferencia de las 51 restantes, cuenta con ocho días, sí, ocho días, de domingo a domingo.



pág 6

“Ya está todo listo para la Semana Santa, ahora queda que el tiempo acompañe”

Gregorio Castillo, presidente de la Agrupación de Cofradías de Melilla conversa con *El Faro de Melilla* y le abre las puertas del trabajo que no se ve, pero que permite que todo luzca perfecto en la Semana Santa.



Págs 12-13

TODAS LAS HERMANDADES

Los hermanos mayores explican la labor de las Cofradías durante todo el año y los preparativos para sus estaciones de penitencia

págs. 8 a 26

Melilla pone a punto sus calles y playas para esta Semana Santa

Medioambiente y Naturaleza junto con la empresa Valoriza Servicios Medioambientales llevan a cabo hace semanas las actuaciones complementarias de limpieza que se prolongarán hasta la finalización de la Semana Santa



Pág 11

el FARO Melilla

Coordinación: El Faro de Melilla.**Colaboraciones:**Carlos Rubiales y Isabel M^a Migallón Aguilar**Redacción:** Paloma Abad de los Santos**Imagen de portada:** Álvaro Alpuente, Cartel de Semana Santa de Melilla para este 2025**Fotografía:** archivo El Faro de Melilla, El

Telegrama del Rif y autores de las colaboraciones

Publicidad: El Faro de Melilla**Agradecimientos:** Agrupación de Cofradías de Melilla que reúne a las 5 cofradías que procesionan esta Semana Santa: Flagelación, Nazareno, Humillado, Cautivo y Soledad. A todos, gracias.



CONSTRUCCIONES NORÁFRICA, S.L.U.

www.construccionesnorafrika.com

952 675 753






SEMANA SANTA 2025

Aeropuertos...



Viajar nos hace mejores.



para soñar



para abrazarse



para picar algo



para imaginar



para descansar



para leer



para quererse



para enamorarse



para desconectar



para darse un capricho



para jugar con los peques



para hacer amigos



para recuperar a los amigos



para sentirse como en casa

para ti



SEMANA SANTA 2025

Saludas

“Nuestro apoyo para que se siga engrandeciendo la Semana Santa como una pieza más de nuestra identidad cultural”

JUAN JOSÉ
IMBRODA

PRESIDENTE DE LA CIUDAD
AUTÓNOMA DE MELILLA

En una ciudad que rebosa religiosidad y que entiende, como pocas, la importancia y trascendencia de este sentimiento íntimo, la celebración de la Semana Santa se convierte en una llamada, particular a todos los católicos y a la vez general a todos los ciudadanos que, sin profesar esta fe, lo asumen como propio de la cultura melillense.

Una Semana Santa que volverá a reunir en las calles e iglesias a miles de melillenses que no querrán perder la oportunidad de expresar su devoción por sus hermosos e históricos tronos, mecidos con la solem-



nidad que costaleros, hombres y mujeres de trono saben trasladar a este recorrido de pasión y que, sin ellos, sería imposible. A todos ellos mi más sincero agradecimiento, como melillense y como presidente de la Ciudad.

Esa savia nueva que aflora en la feliz presencia de mujeres bajo los tronos, en los jóvenes músicos de las bandas acompañantes o en el veinteañero autor del cartel de este año rejuvenece a una Semana Santa que desprende solera y tradición y cuyo ejemplo más evidente es la conmemoración del 75 aniversario de la Cofradía de la Soledad, a la que felicito por este tiempo que ha dedicado

a levantar la Semana Santa melillense, desde aquel lejano 1951.

Los melillenses tenemos una Semana Santa espléndida de la que enorgullecemos, pero al igual que otras virtudes patrimoniales, materiales e inmateriales, estamos obligados a respetar, proteger y conservar. Como Gobierno local y desde la Consejería de Cultura nuestro apoyo es indudable y a ese compromiso apelo a toda la sociedad para que la sigan engrandeciendo como una pieza más de nuestra identidad cultural.

Sirva finalmente esta ventana que se me ha ofrecido de forma tan generosa para expresar mi gratitud a la Agrupación de Cofradías y a la Vicaría Episcopal Territorial de Melilla, pero también a todos los hombres y mujeres que durante todo el año ejercen de forma anónima el espíritu cristiano, altruista y caritativo, cumpliendo una innegable labor social y ciudadana.

A todos, muchas gracias en este Año Jubilar en el que se nos ha pedido ser ‘Peregrinos de la Esperanza’ y que, conociendo el sentir del melillense, aquí se cumplirá con alegría y compromiso.

“La Semana Santa de Melilla se ha consolidado como un referente de tradición y convivencia”

SABRINA
MOH

DELEGADA DEL
GOBIERNO EN MELILLA

En estos días de recogimiento, tradición y espiritualidad, quiero hacer llegar mi más sincera felicitación a todos los melillenses que celebran la Semana Santa. Agradezco a *El Faro de Melilla* la oportunidad de dirigirme a la ciudadanía en una fecha tan especial, para compartir unas palabras de cercanía y afecto.

La Semana Santa en Melilla es mucho más que una manifestación religiosa: es también una expresión profunda de nuestra identidad como ciudad, crisol de culturas y ejemplo vivo de convivencia. Es una festividad que trasciende lo estrictamente religioso para convertirse en una celebración compartida, que une a vecinos y vecinas de diferentes orígenes, creos y tradiciones en torno al respeto, la admiración y la participación.

Este año, además, la Semana Santa ad-



quiere un significado aún más especial al enmarcarse dentro del Año Jubilar. Esta celebración jubilar es también un símbolo de esperanza, de renovación espiritual y

de compromiso colectivo con los valores que nos unen.

Melilla es una ciudad única, donde conviven en armonía personas de distintas

confesiones: cristiana, musulmana, judía e hindú. Esa pluralidad no solo nos define, sino que nos enriquece día a día. Y es precisamente en fechas como esta cuando esa riqueza se hace aún más visible, cuando vemos cómo el sentimiento religioso se vive con intensidad a pie de calle, pero también con profundo respeto por parte de toda la sociedad.

A lo largo de la historia, la Semana Santa melillense se ha consolidado como un referente de tradición, belleza y convivencia. El esfuerzo de las hermandades, cofradías y de todas las personas que hacen posible esta celebración merece un especial reconocimiento. Su labor mantiene viva una parte esencial de nuestro patrimonio cultural y espiritual.

Desde la Delegación del Gobierno en Melilla, me siento orgullosa de acompañar a todos los melillenses en este momento significativo. Aprovecho para desearles una Semana Santa llena de paz, reconocimiento y esperanza.

Deseo que esta Semana Santa, en el contexto del Año Jubilar, nos brinde momentos de paz, reflexión y esperanza. Que nos acerque aún más como comunidad y nos impulse a seguir construyendo una Melilla basada en el respeto, la inclusión y la convivencia.

“Estamos invitados a celebrar el Misterio Pascual en nuestros templos y nuestras calles”

EDUARDO
RESA

VICARIO EPISCOPAL DE
MELILLA

Este año está dedicado a la oración, es la segunda de las prioridades pastorales de nuestra iglesia diocesana. Este 2025 tan especial puede ayudarnos a redescubrir el gran valor y la absoluta necesidad de la oración en la vida personal, en la vida de la iglesia y del mundo.

Este santo tiempo puede ayudarnos a pedirle a nuestros sagrados titulares: “Señor, Madre, enséñame a orar”. También esa palabra de Dios podemos escucharla en nuestros hermanos y hermanas “especialmente en los rostros y en las historias de quienes nos tienden la mano esperando nuestra mano tendida y abierta”.

La cuaresma ha sido un momento propicio para leer, meditar, orar con la Palabra de Dios. Todos necesitamos oír al Señor en lo



profundo de nuestro corazón para dejarnos transformar por Él. “No solo de pan vive el hombre, sino de toda Palabra que sale de la boca de Dios”. Dicha Palabra nos llevará a un ejercicio más eficaz de la caridad con nuestros hermanos. Es la actitud de la limosna penitencial bien entendida y practicada, fruto de una vida más austera y mortificada.

Así cuando estemos llegando a la meta del camino cuaresmal, la Pascua, seremos invitados a vivir la Pasión y la Cruz con fe, esperanza y amor para llegar a la Resurrección.

El Señor Jesús tiene un deseo ardiente de nosotros. La razón principal por la que estamos invitados a participar de las celebraciones de Misterio Pascual en nuestros templos y en nuestras calles es el deseo que Él tiene de nosotros. A nosotros solo nos corresponde entregarnos a su amor y dejarnos atraer por Él.

Que María, “Nuestra Señora de la Esperanza, llena de Lágrimas, Rocío y consuelo en los duelos, Madre del Mayor Dolor, Piedad de los afligidos, Dolorosa al pie de la Cruz, Soledad en compañía” nos mantenga junto a Ella al pie de la Cruz para ser con Ella testigos de la Resurrección.

“Que el tiempo de la Semana Santa sea un tiempo de recogimiento y esperanza”

LUIS CORTÉS
DELGADO

COMANDANTE GENERAL
DE MELILLA

En nombre de todos los componentes de la Comandancia General de Melilla, de la guarnición militar de la plaza y en el mío propio, deseo a toda la comunidad cristiana, que esta Semana Santa, les llene de amor, paz y esperanza, que durante esta celebración encuentren motivos para sonreír, dar gracias y puedas seguir avanzando con Fe.

Es una semana de oración y reflexión, pero también de gran alegría por la Pascua de Resurrección. Además, en nues-

tra querida Melilla es una semana de conmemoración colectiva dada la tradicional naturalidad con la que se vive nuestra diversidad religiosa y cultural, una parte esencial de la armonía social que aquí disfrutamos.

Por último, quisiera tener hoy un recuerdo muy especial para todos nuestros soldados que, alejados de sus familias por formar parte de contingentes en operaciones internacionales o por las necesidades de servicio, no podrán pasar la Semana Santa en casa. No olvidemos que, gracias a su servicio, los demás podemos disfrutar de esta celebración en Paz.

¡Feliz Semana Santa! con mis deseos de salud y prosperidad para toda la comunidad cristiana de Melilla.



SEMANA SANTA 2025

Colaboración

Carlos Rubiales Morales



“Vivir la Semana Santa es una experiencia desde chiquititos, de la mano de nuestros padres o de nuestros abuelos, de nuestros tíos, junto a los hermanos y primos, sintiendo que es un tiempo de fiesta, porque, cuando la familia se reúne debe de ser ese momento especial de cariño y fraternidad que llene el espíritu y apriete los lazos del amor”



De las 52 semanas que tiene el año hay una que destaca sobre las otras y además tiene nombre propio, me refiero a la Semana Santa que, a diferencia de las 51 restantes, cuenta con ocho días, sí, ocho días, de domingo a domingo.

Dos domingos de triunfo, pero bien distintos. El primero es el Domingo de Ramos en la Pasión del Señor. Cristo entra triunfante en Jerusalén con la mirada puesta en su pasión y muerte. El que cierra la semana, Domingo de Resurrección, es el triunfo de la vida sobre la muerte, es la gran esperanza del hombre de fe: “Yo soy la resurrección y la vida; el que cree en mí, aunque esté muerto, vivirá. Y todo aquel que vive y cree en mí, no morirá eternamente.” (Jn 11: 25,26)

Entre estos dos domingos vivimos intensamente nuestra Semana Santa, a nuestro estilo, al estilo de Melilla, con todas las influencias que queremos observar, pero, a fin de cuentas, la nuestra.

Cada uno vivirá la Semana Santa a su manera, pero tenemos que vivirla dentro del magisterio de la Iglesia. Quizá la mejor forma sea en familia, porque la familia es la pequeña iglesia doméstica en la que se sustenta la Iglesia Universal, el Cuerpo Místico de Cristo.

Vivir la Semana Santa es una experiencia desde chiquititos, de la mano de nuestros padres o de nuestros abuelos, de nuestros tíos, junto a los hermanos y primos, sintiendo que es un tiempo de fiesta, porque, cuando la familia se reúne debe de ser ese momento especial de cariño y fraternidad que llene el espíritu y apriete los lazos del amor.

Nosotros vivimos así la Semana Santa, juntos vamos a las procesiones y juntos celebramos los misterios de nuestra fe en el templo.

Durante toda la semana vamos a ir acompañando al Señor en los distintos momentos que, nuestras cofradías nos van a ir mostrando de su Pasión: Veremos a Jesús entrar triunfante en Jerusalén a lomos de la Pollinica, condenado a muerte por la Sentencia de Poncio Pilato, Flagelado atado a la columna y Humillado coronado de espinas; Cautivo dando libertad y crucificado en el árbol de la cruz, siendo Socorro de este pueblo, con su cuerpo herido con las Cinco Llagas y en su Buena Muerte dándonos la Paz. Asistiremos a su Santo Entierro y, envueltos en el aroma del incienso, elevaremos nuestra oración por la remisión de nuestros pecados porque es tiempo de reconciliación y de perdón.



liación y de perdón.

Junto a cada misterio que las cofradías nos presentan en la Semana Santa está la Virgen María inseparablemente unida a su Hijo.

Veremos a María llena de Gracia y Esperanza, siendo Rocío de la mañana en la noche del Jueves Santo; abrumada en sus Dolores con el rostro lleno de Lágrimas, sumida en el Mayor Dolor de ver el castigo que infringen a su Hijo; Piedad infinita recogiendo al Hijo del Hombre en su regazo, llena de Dolores en su Soledad y en mitad de la oscuridad de la noche del Viernes Santo sumida en la Soledad más absoluta.

Así vivimos la Pasión del Señor según Melilla, así la vivimos en familia, de la mano, juntos, acompañando a Jesús y a María en los momentos cumbres de la redención, sin olvidarnos que todo empezó con aquél “Hágase en mí, según tu palabra” (Lc 1:28)

La vivencia de la Semana Santa

tiene estos dos pilares fundamentales, el templo y la calle, esa calle que no es más que una prolongación del templo donde cada día se vive un misterio de la pasión del Señor. No tiene ningún sentido vivirla en un solo aspecto, sería como un banquete al que le falta el pan, el vino o el postre.

En medio de la Semana Santa nos encontramos con el Triduo Pascual, desde el Jueves Santo hasta la Vigilia Pascual el Sábado Santo.

Compartir el Jueves Santo la Misa de la Cena del Señor supone unirse íntimamente a Jesús en su Última Cena, donde se entrega sacramentalmente en el pan y el vino, que será su Cuerpo y Sangre, el gran misterio de la Eucaristía, que se renueva en cada misa. Celebrar por tanto el Jueves Santo es ser un invitado más en esa mesa Eucarística, es vivir junto a los apóstoles el nuevo mandamiento del Amor: “Os doy un mandamiento nuevo,

que os améis como yo os he amado” (Jn 13: 14) Es descalzar nuestros pies para que las manos amorosas de Cristo los lave en ese acto de profunda humildad, la misma en la que se encierra en un tozo de pan y en una copa de vino para darnos vida eterna: “Esta es mi cuerpo que se entrega por vosotros... Esta es mi sangre que será derramada por muchos para el perdón de los pecados” (Mt 26: 26-29)

Esta misa termina con el traslado al Monumento de la reserva Eucarística, para que los fieles podamos velar, ante su presencia sacramental, con Jesús en la amarga noche de su pasión: “No podéis velar conmigo, aunque sea una hora. Velad y orad para que no caigáis en tentación” (Mt 26: 40-41)

La cruz es la protagonista del Viernes Santo, es la consumación del sacrificio del Hijo de Dios para remisión de nuestros pecados, es el momento cumbre de la promesa que Dios hizo a Adán y

Eva en el Paraíso. Vivir la Pasión del Señor en el templo es unirnos a la Virgen a los pies de la Cruz, junto al discípulo amado y escuchar de labios de Jesús la entrega de María como madre nuestra: “Mujer, ahí tienes a tu hijo. Hijo, ahí tienes a tu madre” (Jn 19: 26-27)

Pero nuestra vivencia en esta Semana Santa no termina en la oscuridad de la noche del Viernes



“Siempre me sorprende el sonido fuerte y metálico que se produce al deslizar los cerrojos sobre las guías de la puerta; sonido que antecede a la luz que desde la plaza irá entrando en el Oratorio al abrirse a la madrugada”

Santo, nuestra fe nos invita a vivir con gozo y alegría la Solemne Vigilia Pascual, la celebración sobre toda celebración, el motivo principal de nuestra fe en Cristo Jesús: su Resurrección: “¿Por qué buscáis entre los muertos al que vive, no está aquí, ha resucitado” (Lc 24: 5-7) Es más, como nos dirá San Pablo en su primera carta a los corintios: “Si Cristo no hubiera resucitado, vana sería nuestra fe” (1Cor 15:14)

Así, día a día, vamos viviendo esta semana, la más importante del año, para con júbilo reunirnos en nuestra Plaza de España para conmemorar todos juntos el feliz encuentro del Stmo. Cristo Resucitado con su madre la Virgen del Rocío, que hoy más que nunca es ese faro esplendente que ilumina nuestro peregrinar hacia el triunfo de la vida sobre la muerte siendo especialmente significativa en esta Año Jubilar en el que somos “Peregrinos de Esperanza”

No puedo omitir que junto a la familia y los amigos nuestra vivencia de la Semana Santa, en estos últimos 30 años, ha sido compartirla con todos aquellos que así lo han querido a través de las cámaras de Canal Melilla Televisión, Televisión Melilla y Cruz de Guía Melilla estos años desde 2020 en Facebook, llevando nuestras procesiones y cultos a todos los rincones de nuestro mundo.

SEMANA SANTA 2025



**SEMANA
SANTA 2025**

Melilla, pasión y tradición en cada paso.

remesa.es

SEMANA SANTA 2025



Venerable Cofradía y Hermandad Franciscana de
Nuestro Padre Jesús de la Flagelación y Nuestra Señora del Mayor Dolor

Domingo de Ramos

Procesión de la Pollinica y Ntra. Sra. de Gracia y Esperanza

La Pollinica estrena la imagen de la borriquita este Domingo de Ramos

La Semana Santa inicia hoy, Domingo de Ramos, las estaciones de penitencia de sus procesiones a lo largo de toda esta Semana de Pasión.

La Venerable Cofradía y Hermandad Franciscana de Nuestro Padre Jesús de la Flagelación y Nuestra Señora del Mayor Dolor será la responsable de tal honor con la procesión de la Pollinica y Nuestra Señora de Gracia y Esperanza.

Tras el recuerdo agrídulce de una Estación de Penitencia que afrontaba con valentía a pesar del gris del cielo del pasado Domingo de Ramos, la temida calima, e interrumpida por la lluvia, obligando a realizar el regreso al templo de forma precipitada de ambos titulares, la Pollinica hoy se enfrenta con ilusión a una Semana Santa y con la esperanza de poder cumplir sin percances todo su itinerario procesional

En el mismo estarán acompañados por la Agrupación Musical Nuestro Padre Jesús de la Flagelación, que cumple su 20 aniversario, y el Tercio Gran Capitán de la Legión.

No hay cambios significativos en cuanto a itinerarios, pues será idénticos a los de pasadas ocasiones. Roberto Vargas, hermano mayor de la corporación, se muestra expectante e ilusionado ante la salida procesional de esta mañana



con el firme deseo de que el tiempo respete la salida, aunque las predicciones no son muy halagüeñas.

Donde sí habrá un estreno muy significativo será en el propio paso de Misterio de la Pollinica, pues contará con una nueva imagen del

popular borriquito, realizada por el imaginero Juan Manuel Montañón, y que fue bendecida hace unos días durante los cultos de la corporación.

Así lo refiere Roberto Vargas, hermano mayor de esta cofradía, quien apunta también a los nuevos ciriales que acompañarán al trono del Cristo y la nueva túnica que lucirá y que fue bordada por un hermano.

“Es un año importante, cargado de estrenos, pero lo más importante es la renovación que hacemos siempre de nuestros titulares y esperamos poder culminar nuestra estación de penitencia. La Virgen



La Solemne Bendición de la nueva Pollinica se realizó durante el Triduo en la Parroquia Sagrado Corazón de Jesús.

también lucirá un detalle, donado por una hermana, pero se queda en la intimidad de la Cofradía”, asevera Vargas.

A las diez en punto se abrirán esta mañana las puertas del templo, saliendo por la puerta roja la imagen de Jesús en su Soberano Poder a su entrada a Jerusalén a lomos de una nueva borriquilla seguido de Nuestra Señora de Gracia y Esperanza, con su característico y bello manto de color esmeralda al ritmo de ‘El Novio de la Muerte,’ que le cantarán los legionarios.

El cortejo se iniciará, como manda la tradición, con el presidente de la Ciudad Autónoma de Melilla, Juan José Imbroda procesionando

ITINERARIO

La Pollinica

Cofradía de la Flagelación

10.00 horas.

Salida desde la Parroquia de Medalla Milagrosa – la iglesia de Bateria Jota

12:30 horas.

Parque Hernández

13:30 horas. Carrera oficial

13:40 horas. Tribuna

17:00 horas. Recogida

junto al resto de hermanos y hermanas.

El Parque Hernández es uno de los lugares emblemáticos que reúnen a cientos de melillenses para ver esta procesión, además de la calle Carlos Ramírez de Arellano, donde la Legión entonará de nuevo los sones del ‘Novio de la Muerte’ a la Virgen de Gracia y Esperanza.

Esta Semana Santa confiamos que todas las hermandades de Melilla puedan realizar su estación de penitencia con normalidad y que el tiempo sea más benevolente que el pasado año. El año pasado fue toda una incertidumbre y confiamos que el tiempo respete”, manifiesta el hermano mayor de la corporación.

Imaginería

La popular Pollinica lleva dos imágenes además del Cristo que representa la tradicional Entrada en Jerusalén, realizada por Salvador Piñero Boro en 1973, que también realizara en años posteriores la imagen de San Juan Evangelista y la hebrea.

María Santísima de Gracias y Esperanza, obra de Juan Antonio González Garcíay Juan Ventura y realizada en 1993. Se trata de una imagen de Dolorosa bajo palio.

CSIF

Con las
tradiciones





*Real Cofradía y Hermandad Franciscana de
Nuestro Padre Jesús Nazareno y María Santísima de los Dolores*

Lunes *Santo*

Procesión de la Sentencia

Lunes Santo de solemnidad con La Sentencia

Este lunes, como todos los años, Melilla arropará a Jesús ante Pilatos, más conocido como 'La Sentencia', a lo largo de toda su salida procesional en su discurrir por las calles de la ciudad con su elegante paso a costaleros.

El pasado año, fue la primera que pudo completar su procesión tras la lluvia del Domingo de Ramos de 2024, que obligó a la Polílica a volver a su templo de forma precipitada por la lluvia.

Será a las ocho y cuarto de la tarde cuando 'La Sentencia' inicie su estación de penitencia desde el lateral de la Plaza de Toros.

La Cruz Guía esperará al Señor junto al resto de la comitiva y de la Banda de Cornetas y Tambores de Jesús Nazareno, que entonará el Himno Nacional en cuanto haga su aparición el trono de Misterio.

La Real Cofradía y Hermandad Franciscana de Nuestro Padre Jesús Nazareno y María Santísima de los Dolores se caracteriza por la juventud de muchos de sus costaleros así por la cantidad de niños pequeños que forman parte del cortejo procesional y que ocupan diferentes puestos dentro de la comitiva.

Asimismo, varios miembros del Cuerpo de la Guardia Civil acompañan con honores al Señor. Justamente tras su paso, decenas de personas es tradicional que acompañen a la imagen. Muchos de ellos por la promesa de caminar junto a él y realizar el itinerario procesional de la Cofradía y su Titular.



Para José Antonio Guerrero, hermano mayor de la Real Cofradía y hermandad Franciscana de Nuestro Padre Jesús Nazarenos y María Santísima de los Dolores, afrontan esta procesión con muchísima ilusión, "esperando a que la gente acuda a sacar y portar a nuestros Titulares y, n sobre todo, que el tiempo acompañe, más cuando tenemos el recuerdo del año pasado, en el muchas cofradías

as no pudieron realizar la salida procesional", asevera Guerrero, quien también reflexiona sobre la importancia de la Semana Santa, de la que destaca que "es una forma de hacer catequesis en las calles, llevar y evangelizar en la calle a todo aquel que no acude a la iglesia", sostiene.

En cuanto a los costalero de la Sentencia, Guerrero se muestra resuelto: "Lo que hemos hecho es

crear una documento para que se vayan apuntado todos aquellos que deseen llevar a nuestros titulares. Lo cierto es que, a día de hoy, no contamos con todos los costaleros, pero sí es cierto que hay un nutrido grupo de cargadores y costaleros tanto para los tronos como para el paso", manifiesta.

También se encuentran aún pendientes de cerrar los cortejos, por lo que animan a todos los que quie-

ITINERARIO

La Sentencia

Cofradía del Nazareno

20:15 horas.

Salida Plaza de Toros

21:30 horas.

Carrera Oficial

21:50 horas. Tribuna

23:30 horas. Recogida

ran formar parte de ellos, ya sea llevando a los titulares como de nazareno o acólito, para que contacten con los cofradía.

Imagen de Jesús ante Pilatos

La talla es del malagueño Miguel Ortiz, que la realiza en 1740, aunque fue restaurada profundamente por el gaditano Juan Carlos García Díaz. Inicialmente, la figura de Jesús era un Nazareno con la cruz a cuestas que se transformó en cautivo a iniciativa de Antonio Iglesias puesto que Melilla ya contaba con un Nazareno precisamente titular de la cofradía. De ese modo es como se crea el paso de "La Sentencia".

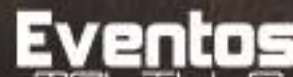
Este Cristo se encontraba en la iglesia de Nuestra Señora de la Peña del Peñón de Alhucemas y fue Marcelo Nogales quien la trae a Melilla en 1945.

Dos años después procesiona por vez primera pero no es hasta 2003 cuando empieza a salir en el Lunes Santo. En 2017 se conmemoró el 70º aniversario de su primera salida procesional

Grupo Lucaro te invita a vivir la Semana Santa de Melilla. **Vive nuestras tradiciones**



grupolucaro



SEMANA SANTA 2025



*Cofradía Castrense de Nuestro Padre Jesús Humillado
y María Santísima de la Piedad*

Martes Santo

Procesión del Humillado

Jesús Humillado estrena nuevo estandarte

El paso de misterio de Nuestro Padre Jesús Humillado será el gran protagonista del Martes Santo, como es tradicional, en la Semana Santa melillense.

El trono saldrá de la parroquia castrense de la Inmaculada Concepción a las ocho y media de la tarde, donde será esperando por decenas de personas que lo acompañarán durante su estación de penitencia.

Una de las principales características de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Humillado y María Santísima de la Piedad es que cada año convoca a un acto de desagravio a Jesucristo.

Se trata de una disertación en la que se pide perdón por los sufrimientos infringidos a Cristo y que este año realizará el cofrade Pedro Pomares Campaña, una persona de profundas raíces cristianas, vinculada desde hace muchos años a la Semana Santa y al mundo de las Cofradías y Hermandades. Éste, se pronunciará inmediatamente después de la salida, a las puertas de la Parroquia Castrense de Melilla.

Una vez leído el desagravio, el trono encarará la calle Duque de Almodóvar para llegar a la Plaza de España y entrar en la carrera oficial a las 21.15 horas. Treinta minutos después la procesión llegará a la tribuna, donde el vicario episcopal, Eduardo Resa, realizará su oración antes de que la comitiva tome la Avenida de Castelar para regresar al templo por López Moreno, Plaza Menéndez Pelayo, Ejército Español y de nuevo la Plaza de España en dirección a Yamin Benarroch.



Nuevo estandarte

Este año, Nuestro Padre Jesús Humillado estrenará nuevo estandarte, al igual que el resto de titulares de la Cofradía, señala Andrés Domínguez, hermano mayor de la corporación. Este estandarte ha sido realizado por Alejandro Villegas y pintado por Carlos Rubiales.

Los bordados han sido realizados en los talleres de la Divina Pastora en Melilla por Alejandro Villegas y Ana,

Este estreno fue bendecido y presentado ante los hermanos y feligreses el pasado 7 de marzo durante la



Eucaristía.

En el recorrido procesional, la imagen de Nuestro Padre Jesús Humillado irá acompañada por los sones de la asociación Banda Ciudad de Melilla durante todo su recorrido.

Imaginería

La imagen de Nuestro Padre Jesús Humillado representa el momento en que Cristo es atado de manos por los soldados romanos que lo custodian. Le clavan una corona de espina en la cabeza, le colocan una capa púrpura y ponen entre sus brazos una caña para ridiculizarlo ante el pueblo, que pide que suelten a Barrabás.

La talla, que en el trono aparece sentada, fue elaborada por José Ma-

ITINERARIO

Humillado

Cofradía del Humillado
20:30 horas.
Salida Parroquia castrense de la Inmaculada Concepción el trono del Humillado
21:30 horas.
Carrera Oficial
21:50 horas. Tribuna
23:30 horas. Recogida

ría Jiménez y Diego Fernández en 1999, lo que la convierte en la más moderna de cuantas procesionan en Melilla. Su bendición se produjo en marzo de ese mismo año por parte del cardenal y entonces arzobispo general castrense monseñor José Manuel Estepa. El acto tuvo lugar en la propia iglesia Castrense. En 2022, la imagen fue profundamente restaurada por la joven artista Bárbara Botello, que precisamente este 2023 fue la presentadora del cartel anunciador de las estaciones de penitencia de la cofradía en la Semana Santa. Botello también ha restaurado la talla del Santísimo Cristo de las Cinco Llagas, que fue bendecida en febrero de 2020.

La Cofradía de Nuestro Padre Jesús Humillado y María Santísima de la Piedad, es la más joven de Melilla. Fue fundada en 1989 por un grupo de militares del Acuartelamiento de Artillería y cuenta con el paso de Jesús Humillado, en el que muestran como es azotado, golpeado y coronado de espinas. En la actualidad se encuentra en la Iglesia Castrense.

CEME-CEO
CON NUESTRA
SEMANA SANTA



SEMANA SANTA 2025



Con esta limpieza más exhaustiva de lo habitual buscan adecuar las calles principales de Melilla, realizando trabajos específicos en cada una de ellas dependiendo de sus necesidades para el disfrute de la Semana Santa en Melilla.

Melilla pone a punto sus calles y playas para esta Semana Santa

La Consejería de Medioambiente y Naturaleza junto con la empresa Valoriza Servicios Medioambientales inician hace semanas las actuaciones complementarias de limpieza que se prolongarán hasta la finalización de la Semana Santa

Durante las próximas semanas, los operarios de la limpieza llevarán a cabo un exhaustivo trabajo de mantenimiento en los recorridos oficiales de la Semana Santa, así como en las Iglesias. Este servicio especial no solo incluye las labores habituales, sino que también abarca tareas excepcionales de limpieza que se realizan de manera intensiva en cada una de las áreas por las que transitarán las procesiones, garantizando un entorno adecuado para los visitantes y fieles que participarán en estos eventos religiosos.

Además de la limpieza urbana, el ser-

Este plan especial incluye áreas de mucho tránsito por la Semana Santa



La limpieza de las playas, fundamental

La empresa encargada de la limpieza en Melilla, Valoriza, está realizando diferentes limpiezas de choque que están mejorando la imagen de diferentes lugares de la ciudad autónoma para asegurar su óptimo mantenimiento, más ahora que se espera el regreso para esta Semana Santa de numerosos melillenses y visitantes. El buen tiempo puede acompañar a que las playas comiencen a llenarse de usuarios.

EN DETALLE

Gran variedad de trabajos en el área de limpieza de Melilla

En estos trabajos excepcionales se están realizando labores de desbroce de aceras y bordillos, así como barrido mixto, baldeo mixto, limpieza intensiva de manchas en pavimentos y soterrados, limpieza de alcortes y retirada de chicles en los recorridos oficiales. Con esta limpieza más exhaustiva de lo habitual, tanto la Consejería de Medioambiente y Naturaleza como Valoriza buscan adecuar las calles principales de Melilla, realizando trabajos específicos en cada una de ellas dependiendo de sus necesidades para el disfrute de la Semana Santa en Melilla.

dos con las tareas rutinarias de limpieza de las costas, para asegurar que los espacios estén en perfectas condiciones.

El plan de limpieza también incluye el desbroce de aceras y bordillos, barrido mixto, baldeo de calles, limpieza intensiva de manchas en pavimentos, soterrados, y la retirada de chicles y otros residuos pegajosos en los principales recorridos de la ciudad. Además, se realizará una limpieza detallada de los alcortes, garantizando la higiene en cada rincón de Melilla. Con estos esfuerzos, tanto la Consejería de Medioambiente y Naturaleza como la empresa Valoriza aseguran el disfrute de la Semana Santa en la ciudad.

vicio se extiende a las playas del litoral sur de la ciudad, donde se están llevando a cabo trabajos equivalentes a los de temporada alta. Estos incluyen el cribado y arado de la arena, complementa-

Gregorio Castillo

Presidente de la Agrupación de Cofradías de Melilla

Carmen González MELILLA

Hablar de la Semana Santa de Melilla es hablar de Gregorio Castillo, el carismático hermano mayor de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Cautivo de Medina-celi y María Santísima del Rocío, y presidente de la Agrupación de Cofradías desde 2014, cargo en el que sustituyó a Francisco Javier Calderón, del Cristo de la Paz y Nuestra Señora de la Soledad.

Desde hace once años, Castillo es el responsable de gestionar la entidad que agrupa a las cinco cofradías melillenses y cuya expresión pública más conocida es la edición anual de una revista, que ofrece toda clase de información acerca de las celebraciones pascuales, horarios y recorridos de las distintas estaciones procesionales, historia de las cofradías y todo aquello que guarda relación con la Semana Santa de Melilla.

A pocos días del Domingo de Ramos, la actividad en la Agrupación de Cofradías de Melilla es intensa y constante. El presidente de la Agrupación de Cofradías de Melilla conversa con *El Faro* y le abre las puertas del trabajo que no se ve, pero que permite que todo luzca perfecto en la Semana Santa.

-¿Cómo y por qué se creó la Agrupación de Cofradías en Melilla?

-La idea de crear la Agrupación de Cofradías surgió de una necesidad clara: la organización. Cada cofradía trabajaba de manera independiente y aunque compartíamos el mismo propósito, era imprescindible coordinarnos para evitar solapamientos en los actos y cultos. Además, queríamos fomentar la unión entre las hermandades, apoyarnos mutuamente y garantizar una Semana Santa organizada, coherente y espiritual. La creación de la Agrupación respondió precisamente a eso: tener un órgano común que velara por todos.

-¿Cuándo se fundó la Agrupación?

-Este año, efectivamente, la Catedral se encuentra cerrada por las obras que se tienen que ejecutar en su interior. Respecto a la Estación de Penitencia, lógicamente no va a ser posible realizarla allí, pero tanto a las hermandades como a las cofradías les hemos indicado que pueden realizarlas en el interior de su casa de Hermandad o de su templo antes de la salida ante la imposibilidad de realizarla en el templo mayor, que sería la Santa Iglesia Catedral. Y al final hemos decidido, tanto la mesa permanente del Consejo como la



“Ya está todo listo para la Semana Santa, ahora queda que el tiempo acompañe”

Vicaría, que cada una de las hermandades hagan su estación en los lugares que hemos indicados.

- ¿De dónde nace su pasión por la Semana Santa?

-Mi compromiso con la Semana Santa comenzó en serio en torno a 1980 o 1981. En aquel momento, no existía una Semana Santa como tal en Melilla. Un grupo de amigos nos reunimos inicialmente con motivo de una romería a la Virgen del Rocío y fue allí donde surgió la chispa: “¿Y si retomamos la tradición cofrade en la ciudad?”. Desde entonces, nos pusimos manos a la obra para reactivar nuestra cofradía.

Ya desde mi infancia había una especie de vínculo. De pequeño salía de nazareno y escoltaba a los hermanos de la Cofradía del barrio del Real, pero era muy niño. Mi verdadera implicación, con responsabilidad y compromiso, llegó ya de adulto, estando casado y con mis hijos pequeños.

-¿Cómo es el día a día dentro de la Agrupación de Cofradías en los meses previos a la Semana Santa?

-Durante los meses previos, el ritmo de trabajo se intensifica notablemente. Se celebran reuniones constantes para coordinar el pregon, preparar la revista oficial de

Semana Santa, y organizar los actos litúrgicos. Cada detalle se cuida para que no haya coincidencias de horarios entre cofradías y todo esté bien coordinado.

Así, para los días previos a esta gran semana, ya todo está prácticamente cerrado. Cada cofradía tiene asignadas sus tareas y horarios y lo que hacemos desde la Agrupación es estar atentos para resolver cualquier imprevisto o necesidad que pueda surgir a última hora. El trabajo pesado ya está hecho.

-¿Cómo logran coordinarse entre todas las cofradías?

-La clave está en la comunicación

permanente. Aquí en Melilla somos cinco cofradías, lo cual facilita bastante las cosas. Estamos en contacto constante con los hermanos mayores y con la Junta Permanente de la Agrupación. Cualquier duda, ajuste o necesidad se resuelve al momento, de forma muy fluida.

-¿Existe una relación sana entre las cofradías?

-Absolutamente. Hay una unión sana y necesaria. Por supuesto, existe una rivalidad positiva, en el sentido de que cada cofradía quiere superarse, hacer mejor su estación de penitencia, cuidar más sus detalles. Pero eso es enri-

SEMANA SANTA 2025

Lluvia

"Si llueve o hay riesgo evidente, la procesión se suspende. Si sale o no, lo decide la Junta de Gobierno de cada cofradía. Se hace un acto interno, se reza ante los titulares, se celebra el culto y la imagen no sale. Hasta el año que viene, no hay otra. Contra eso no se puede luchar", afirma Castillo



"Durante los meses previos, el ritmo de trabajo se intensifica notablemente. Se celebran reuniones constantes para coordinar el pregón, preparar la revista oficial de Semana Santa, y organizar los actos litúrgicos"

muy buenas sensaciones. Ya está todo listo para la Semana Santa, ahora solo queda que el tiempo acompañe.

-¿Existe algún protocolo si el clima impide las procesiones?

-No hay un protocolo específico. Si llueve o hay riesgo evidente, la procesión se suspende. Si sale o no, lo decide la Junta de Gobierno de cada cofradía. Se hace un acto interno, se reza ante los titulares, se celebra el culto y la imagen no sale. Hasta el año que viene, no hay otra. Contra eso no se puede luchar.

-¿Cuántas cofradías participan actualmente y qué procesiones salen en Melilla?

-Somos cinco cofradías activas en la ciudad. Real Cofradía y Hermandad Franciscana de Nuestro Padre Jesús Nazareno y María Santísima de los Dolores, Venerable Cofradía y Hermandad Franciscana de Nuestro Padre Jesús de la Flagelación y Nuestra Señora del Mayor Dolor, Cofradía de Nuestro Padre Jesús Cautivo de Medinaceli y María Santísima del Rocío, Venerable y Muy Piadosa Cofradía de la Soledad de Nuestra Señora y del Cristo de la Paz y la Cofradía Castrense de Nuestro Padre Jesús Humillado y María Santísima de la Piedad. El domingo de Ramos sale Nuestro Padre Jesús en su Entrada en Jerusalén (La Pollinica) y María



Santísima de Gracia y Esperanza, el Lunes Santo Nuestro Padre Jesús ante Pilatos (La Sentencia), el Martes Santo procesiona Nuestro Padre Jesús Humillado y el Miércoles Santo sale Nuestro Padre Jesús Nazareno y María Santísima de los Dolores.

Por otro lado entrando en los días fuertes el Jueves Santo salen tres procesiones: el Cristo de la Paz, Jesús Cautivo y Nuestro Padre Jesús de la Flagelación. El Viernes Santo salen otras tres que son el Cristo de la Buena Muerte, el Cristo del Socorro y la Soledad. Por último y para cerrar la Semana Santa, el Domingo de Resurrección procesionan Cristo Resucitado y María Santísima del Rocío.

-¿Qué momentos no debería perderse alguien que vea por primera vez la Semana Santa melillense?

-Cada cofradía tiene su sitio, su lugar y su momento importante y cada uno lo saborea de una manera, por eso no puedo elegir. Depende de qué día se viva y qué cofradía esté en la calle. Cada instante tiene su carga emotiva particular. Hay momentos de silencio, otros de júbilo y todos tienen su esencia.

-¿Hay alguna novedad este año respecto a años anteriores?

-Sí, hay un pequeño cambio. La Cofradía del Cautivo tiene previsto visitar el centro asistencial el Domingo de Resurrección antes de dirigirse al hospital para el tradicional encuentro. Es un gesto muy bonito.

-¿Están impacientes por que llegue ya el Domingo de Ramos?

-Muchísimo. Es como si fuésemos a jugar una final. Las casas de hermandad están ahora mismo a tope de actividad: se entregan túnicas, se preparan los enseres, se afinan detalles, se hacen tallajes, se reparten papeletas de sitio... Todo el mundo está trabajando con ilusión y con ganas para que todo salga perfecto este Domingo y toda la Semana Santa.

-¿Cómo se siente al ver a jóvenes y niños involucrarse en las cofradías?

-Es de lo más gratificante. Ver a las nuevas generaciones tomar el relevo nos da esperanza y seguridad de que la Semana Santa de Melilla tiene futuro. Si ellos se implican es porque algo estamos ha-



"Hay ilusión, compromiso y mucho trabajo detrás. El número de hermanos que están acudiendo a inscribirse en las casas de hermandad es elevado, lo que nos da muy buenas sensaciones"

ciendo bien. Estamos sembrando una semilla que dará frutos durante muchos años.

-¿Cuál es su momento más emotivo de toda la Semana Santa?

-Es difícil elegir uno solo. Pero si tuviera que destacar, mencionaría tres momentos especiales. La visita del Cautivo al centro asistencial, el Jueves Santo, durante la liberación del preso, un acto simbólico y profundo y el Domingo de Resurrección, el encuentro entre cofradías y la alegría de la resurrección. Son instantes llenos de emoción y significado.

quecedor. Nunca se pierde el respeto ni el sentido de comunidad. No somos clubes de fútbol ni asociaciones al uso; somos hermandades religiosas y todos sabemos cuál es nuestra misión y para lo que estamos aquí.

-¿Cómo se presenta esta Semana Santa para Melilla? ¿Qué expectativas tienen?

-Las expectativas son muy altas. Hay ilusión, compromiso y mucho trabajo detrás. El número de hermanos que están acudiendo a inscribirse en las casas de hermandad es elevado, lo que nos da



DUTYFREE MELILLA

inTIME



DUTYFREE

Los mejores productos y las mejores marcas

Nos encontrarás en: Av. Reyes Católicos, nº 2 y Av. Juan Carlos I Rey, nº 37

¡Visita nuestras páginas web!



Real Cofradía y Hermandad Franciscana de
Nuestro Padre Jesús Nazareno y María Santísima de los Dolores

Miércoles Santo

Procesión del Nazareno y
María Santísima de los Dolores "Lágrimas"

Miércoles Santo de emoción con el Nazareno



ITINERARIO

Nazareno y María Santísima de los Dolores "Lágrimas"
Cofradía del Nazareno

20:15 horas. Salida Plaza de Toros
21:30 horas. Carrera Oficial
21:50 horas. Tribuna
23:30 horas. Recogida

do el bordado que las Adoratrices hicieron a principios del siglo XX.

El paso fue construido sobre una estructura de aluminio con ocho trabajaderas. La canastilla está rodeada de capillitas con relieves relativos a la Pasión, los Evangelistas y la Virgen de la Victoria, patrona coronada y alcaldesa honoraria perpetua de Melilla.

Entre 2005 y 2008 el trono de la Virgen salió sobre ruedas, por la falta de hombres de trono, lo que llevó, en 2009, al joven cofrade Álvaro Guzmán Montesinos, a proponer al entonces Hermano Mayor, Marcelo Nogales Moncada, la transformación del trono en paso, al estilo sevillano, y a aportar una cuadrilla de 40 jóvenes costaleros. La salida procesional de aquel Miércoles Santo 7 de abril de 2009, resultó apoteósica.

El pueblo de Melilla acompañará a la Virgen desde el primer momento hasta su recogida durante todo el trayecto procesional, aplaudiendo incansablemente la labor de los jóvenes costaleros guiados por su capataz Francisco Javier Nogales Sánchez y asistido por el capataz de cola José Hurtado.

Los sagrados titulares de la Real Cofradía y Hermandad Franciscana de Nuestro Padre Jesús Nazareno en su Dulce Nombre y María Santísima de los Dolores, más conocida en la ciudad como la Virgen de las Lágrimas, serán los protagonistas de la procesión de este Miércoles Santo en Melilla

El día, para esta cofradía, comenzará a las 00:00 horas con el encendido de velas a la Virgen de los Dolores en un emotivo acto donde la cera derretida de cada vela se convertirá en una lágrima de cera y luz, de tristeza o alegría, que se transformará en una oración a la Madre del Nazareno.

Su salida procesional se iniciará sobre las ocho y cuarto de la tarde desde la plaza de toros. Allí ambas imágenes serán recibidas con honores por parte

del Tercio Gran Capitán I de la Legión y el Regimiento de Artillería de Campaña Autopropulsado (RACA 32), respectivamente.

Tras la salida del cortejo de la plaza de toros, la comitiva seguirá con su estación de penitencia siendo la calle Luis de Sotomayor uno de los mayores puntos de interés para ver la procesión que recomienda la Hermandad y desde donde buscará el inicio de la Carrera oficial.

José Antonio Guerrero, hermano mayor de la corporación, no destaca estrenos relevantes en esta procesión, protagonista del Miércoles Santo en las calles de Melilla. Espera, como en el resto de procesiones que lleva esta cofradía, que los melillenses respondan tanto para su costalería con la Virgen

de las Lágrimas como los portadores con el Nazareno, realizando una llamada para todos aquellos que deseen participar en su estación de Penitencia.

Datos sobre los titulares

Según las últimas publicaciones sobre la autoría del Nazareno, éste es de autor anónimo bajo la influencia del imaginero José de Mora (1642-1724), de la escuela granadina, fechándose su realización en la primera década del siglo XVIII (1701-1720).

Es una imagen de vestir, lo que produce con el bamboleo de su túnica al ser llevada en procesión, la sensación de que el Nazareno camina, unido al movimiento de la melena que es de pelo de natural.

En cuanto al trono, fue realizado en

los talleres de Pedro Angulo (Lucena), en 2010, adquirido por la Cofradía para la procesión extraordinaria con motivo del 350 aniversario de su fundación. Repujado en metal plateado está rodeado de bajorrelieves con motivos de la Pasión y Resurrección de Cristo.

La talla de la Virgen de las Lágrimas es también de autoría anónima y fue realizada en 1759, perteneciendo a la escuela malagueña del siglo XVIII. Es la antigua Virgen de los Dolores procedente de la Iglesia de Nuestra Señora de la Peña del Peñón de Alhucemas, traída a Melilla por Marcelo Nogales en 1931.

El manto, de terciopelo negro, fue adquirido en la Fábrica Dacota de Barcelona. Las Religiosas Dominicas de Torredonjimeno de Jaén han traspasa-

Deccó

25 años decorando
tus sueños

Edificio Dali, C. de los Vélez, Marqués, 5
Tif.: 952 69 16 06
www.deccomelilla.es





*Cofradía de Nuestro Padre Jesús Cautivo de Medinaceli
y María Santísima del Rocío*

Jueves Santo

Procesión del Cautivo y María Santísima del Rocío

Jesús Cautivo y María Santísima del Rocío, devoción y fe del Jueves Santo

Como cada Jueves Santo, día central de la Semana Santa, la Cofradía del Cautivo levantará pasión y devoción entre los melillenses ante sus Sagrados Titulares: Nuestro Padre Jesús cautivo del Medinaceli y María santísima del Rocío.

La Cofradía del Cautivo se encuentra inmersa en los preparativos para la celebración de las procesiones en estos días previos de Semana Santa.

Esta corporación tiene, a lo largo de su itinerario procesional (uno de los más extensos de nuestra Semana Santa), distintos momentos de gran emotividad, como su primera parada en el Hospital Comarcal donde las imágenes de Jesús Cautivo y la Virgen del Rocío bendecirán a los enfermos. Otro alto en el camino es el que hacen en el Centro Asistencial 'Gota de Leche'. Allí las personas mayores salen a recibir a ambos tronos a sus puertas.

Sobre las diez de la noche, una vez llegados a la Tribuna, será cuando se produzca uno de los actos que más caracterizan a la semana de pasión melillense, la liberación del preso, otro de los emotivos momentos que nos regala la cofradía desde que se instaurara esta tradición, en 2001. "La cofradía ha seguido un protocolo específico para la liberación del preso, asegurando que todo está en orden para su participación durante la procesión" asevera.

María Santísima del Rocío, será portada por unas 125 portadores, precisando el Cautivo alrededor de unos 90.

Desde hace unos años, el Cautivo,



está enfocado en la recuperación del patrimonio de la cofradía, tal y como refiere Gregorio Castillo, al frente de la corporación, que señala la restauración del trono de la Virgen además de algunos de sus complementos, orfebrería y la restauración de la saya.

Castillo refiere que esta Semana Santa se presenta "Muy bien, con mucha ilusión, con muchas esperanzas de que salga todo bien y esperando que el tiempo nos respete, como siempre. La verdad que ha sido un año de un trabajo muy duro y estamos preparando a conciencia todas las cosas para la procesión".

En cuanto a portadores, Castillo afirma que los espacios de los portadores se encuentran completos "gracias al trabajo excepcional realizado por

los capataces. Ambos pasos están cubiertos y el resultado Dios quiera que lo veamos este Jueves Santo", afirma con ilusión.

En cuanto a los estrenos, Gregorio Castillo señala que ya hicieron un esfuerzo importante el pasado año, por ejemplo con el trono de la Virgen, que fue restaurado, "estamos preparando otras iniciativas, pero ya de cara al año próximo, porque son importantes". Revela alguna sorpresa para la Virgen, pero lo mantiene en sigilo, pues habrá que esperar hasya el encendido de velas de la noche del Miércoles Santos,

Orígenes

La Cofradía de Ntro. P. Jesús Cautivo de Medinaceli y María Santísima

del Rocío se fundó en 1948 y se estableció canónicamente en la Parroquia de Sta. María Micaela el 14 de abril de 1949 en el Barrio de la Victoria. Después de la suspensión de las procesiones en 1974, se reorganizó en 1983, realizando su estación de penitencia el 17 de abril de 1984. Hoy en día, la cofradía hace su estación de penitencia en Jueves Santo. Su evento más importante es la liberación de un preso del Centro Penitenciario de Melilla desde 2001, iniciada por la Plataforma Pro Liberación de un Preso el 31 de marzo de 1999.

Imaginería

La imagen de Nuestro Padre Jesús Cautivo de Medinaceli fue creada en 1948 por José Navas-Parejo Pérez. Esta imagen, inspirada en Ntro. P. Jesús Cautivo y Rescatado, lleva una túnica morada bordada en 2003 y tiene las manos atadas y una corona de espinas. El escapulario con la Cruz Trinitaria descansa sobre su pecho.

El estandarte del Cautivo se estrenó en 2003, bordado por los Hermanos Campos Santacruz, con una pintura de Javier Atencia. La imagen de la Virgen del Rocío fue tallada en la misma fecha por José Noguera Valverde. En 2010, se estrenó un nuevo palio y saya realizados por Juan Campos Santacruz. El manto de 2004 se confeccionó aprovechando parte del bordado de 1955.

El estandarte de la Virgen del Rocío se estrenó en 2009 y se renovó en

ITINERARIO

Cautivo y María Santísima del Rocío
Cofradía del Cautivo

16:15 horas. salida desde su casa hermanad, situada en la calle Patio del Cura
19:00 Centro Asistencial
21:15 horas. Carrera Oficial
22.00 horas. Liberación del preso
00:30 horas. Recogida en la Plaza de Toros

2012, también por los Hermanos Campos Santacruz. La corona de la Virgen fue financiada por los melillenses en 1989. Desde 1961, la imagen de la Virgen celebra el encuentro con el Stmo. Cristo Resucitado en la Plaza de España, cerrando la Semana Santa de España. La cofradía incluye instituciones como el Ilustre Colegio de Abogados y el Hospital Comarcalo la Asociación de Antiguos Alumnos de la Guardia Civil "Los Polillitas".

Además, el trono del Cautivo va escoltado por el Grupo de Artillería GA-AALNº 7; de igual modo, el trono de la Virgen del Rocío por la Compañía de Mar.

Acompañan también en la estación de penitencia las representaciones de las Asociaciones de Vecinos Convivencia, Mar de Alborán, Estopiñán y Ciudad de Málaga.

La Banda de Cornetas y Tambores de Jesús Cautivo, que acompaña a los tronos en sus salidas procesionales, está trabajando con gran interés para que cada año su participación revista más calidad en la interpretación de las marchas procesionales.

la Agrupación de Nuestro Padre Jesús Cautivo de Medinaceli estrenó dos marchas que añaden a su repertorio, *En vos confío* y *Tu Dulce Rostro Cautivo*.

EL CANDADO

**CON NUESTRAS
TRADICIONES**

Av. Juan Carlos I, Rey 8
952 68 17 19

www.ferreteriaelcandado.com



SEMANA SANTA 2025



Venerable Cofradía y Hermandad Franciscana de
Nuestro Padre Jesús de la Flagelación y Nuestra Señora del Mayor Dolor

Jueves Santo

Procesión del Flagelado y
Nuestra Señora del Mayor Dolor

Legión y Guardia Civil escoltarán a Jesús Flagelado y al Mayor Dolor

La Venerable Cofradía y Hermandad Franciscana de Nuestro Padre Jesús de la Flagelación y Nuestra Señora del Mayor Dolor realizará puntual su salida a las siete de la tarde desde la Casa Hermandad, ubicada en la Batería Jota.

El hermano mayor de la Cofradía, Roberto Vargas, será el encargado de hacer el llamado para que el Señor recorriera las calles de Melilla. Los portadores girarán el trono e iniciarán su marcha, escoltados por la escuadra de gastadores del Tercio Gran Capitán I de la Legión, Hermano Mayor Honorario de esta Cofradía.

Nada más salir, numerosas madres mantendrán viva la tradición de presetar a sus hijos al Nuestro Padre Jesús de la Flagelación y Nuestra Señora del Mayor Dolor a su paso.

A este trono le seguirán su madre, Nuestra Señora del Mayor Dolor, con una salida a pulso tras el llamado a cargo del presidente de la Ciudad Autónoma, Juan José Imbroda.

Vargas destaca que este año, en esta procesión del Flagelado no se refieren grandes estrenos, máxime cuando se ha estrenado de forma reciente el cordón del Cristo, así como las potencias que lo coronan. Respecto a la titular Mariana, Nuestra Señora del Mayor Dolor, señala que algún pequeño estreno de orfebrería tendrá, donación de los hermanos, pero se quedará en la estricta intimidad de la Cofradía, como suele ser habitual.

Lo que sí está seguro que causará



impresión son su siempre impresionantes arreglos florales del paso que se ha convertido en una seña de identidad de la Cofradía.

La estación de penitencia contará con el acompañamiento de la Agrupación Musical Nuestro Padre Jesús de la Flagelación, que al son de cornetas, trompetas y tambores seguirán el paso a los sagrados titulares durante todo su recorrido por las calles de nuestra ciudad.

La Cofradía de la Flagelación volverá a salir en procesión este Domingo de Resurrección, con el Santísimo

Cristo Resucitado en busca de su madre, con la que se reencontrará en la Plaza de España.

Imaginería

La emoción desbordaba las caras de los fieles que esperaban frente a la casa de la hermandad que preside Roberto Vargas.

Nuestra Señora del Mayor Dolor fue creada en 1994. En 2016, se estrenaron nuevos adornos para el palio.

Miembros del Tercio Gran Capitán 1º de la Legión acompañará, como es tradicional, a la procesión.

Ciento ochenta portadores, los que calza el trono del Flagelado, llevará sobre sus hombros la responsabilidad, aunque también la emoción, de llevar los dos tronos.

La imagen de Nuestro Padre Jesús de la Flagelación es obra de González García, que lo realizó en el año 1997 y sustituye al grupo escultórico realizado en los talleres de los señores Vayse da Barrols y Casabó, en Olot. El trono fue realizado en Córdoba por Orfebrería Azahara, estrenándose en 2003.

Por su parte, Nuestra Señora del

ITINERARIO

Flagelado y Ntra. Sra. del Mayor Dolor
Cofradía del Flagelado
(Batería Jota)

19:00 horas. Salida Desde la Casa de Hermandad
22.30 horas Carrera oficial
22.50 horas. Tribuna
01.30 horas. Recogida en Casa de hermandad

Mayor Dolor, es una talla realizada por García Díaz en 1994, y sustituye a la primitiva imagen seriada procedente de Madrid, que fue adquirida por catálogo.

En 2016 se estrena el nuevo frontal y trasera del palio además de los doce varales.

Nuestra Señora de la Medalla Milagrosa aparece en el techo del palio y en el frontal, la Virgen del Pilar.

Roberto Vargas, hermano mayor de la corporación confía en que el tiempos y las condiciones respeten la salida de todos los pasos y tronos esta Semana Santa, que el 2024 dejó una sensación agrídulce al no permitir las procesiones por la lluvia.

Reconocimientos

Este mismo año, la Cofradía ya realizado varios reconocimientos a hermanos, comoa Francisco Jiménez Rodríguez, que fue galardonado por toda una vida de entrega, esfuerzo y devoción.

De igual modo, en el último día de Eucaristía en honor a sus titulares, la Hermandad entregó la Columna de Oro de la coporación a José Miguel Pomares Galindo por su dedicación y entrea durante toda su vida a esta, su Hermandad.



Fontanería Ferretería Moderna S.L.
952 67 73 74 - info@fmoderna.com



SEMANA SANTA 2025



Venerable y Muy Piadosa Cofradía de la Soledad de Nuestra Señora y del Cristo de la Paz

Jueves Santo

Procesión del Cristo de la Paz

Cien porteadores llevan la sobriedad de la procesión del Cristo de la Paz

A lo imponente de su estructura se suma una impresionante imagen de Jesús en el momento de la crucifixión. El conjunto resulta de una enorme sobriedad, sobre todo por unos adornos florales complementamente acordes al momento de recogimiento que este trono transmite cuando muestra el sentido mismo del cristianismo que es la cruz. El trono del Cristo de la Paz representa el doloroso momento de la muerte.

Es una estación de penitencia sobria, sencilla, sin alharacas. Ni siquiera cuenta con una escolta como las que tradicionalmente presta el ejército a otras imágenes. Son seis hermanos penitentes, con velas en tulipas que rematan las varas, los que procesionan a los lados del trono.

Imaginería

La talla del Cristo de la Paz es de autor anónimo, aunque fue restaurada en 1992 por el artista David Antonio Gutiérrez. Una de sus curiosidades es que el palo de la cruz proviene de un poste de la luz rescatado por Gaselec y que fue adaptado por el entonces maestro carpintero del Ayuntamiento.

El trono, que data de 1982, es obra del



escultor y tallista Pedro Pérez Hidalgo, quien lo elaboró inicialmente en 1955 para el Resucitado de Málaga. En sus laterales lleva medallones pintados por artistas melillenses después de haber sido restaurado por el dorador malagueño Alberto Berdugo.

Este magnífico trono sale cada Jueves Santo a las ocho y media de la tarde desde la Plaza Menéndez Pelayo, enfrente de su sede canónica, la iglesia del Sagra-

do Corazón de Jesús. Momentos antes la zona era un hervidero de personas ultimando preparativos o simplemente esperando a que quedara constituida la procesión con la salida del Cristo de la Paz, que es llevado a hombros por diez hombres de trono; van dirigidos por el capaz Carmelo Martínez, así como el capataz de cola Juanje Mengual.

A este trono le acompaña un nutrido grupo de nazarenos, ataviados de rojo y

capuchas blancas sin capirote, que acoge en el centro del acompañamiento una guardería con dos decenas de niños que se inician así en la Semana Santa melillense. Con ellos sale también una docena de mantillas.

Es una procesión austera. No participan ni autoridades ni miembros de otras cofradías; tampoco hay representación de las Fuerzas Armadas ni de los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado que sí se ven en otros cortejos. Detrás del trono, únicamente el director espiritual de la hermandad, el vicario episcopal Eduardo Resa con un acólito.

A lo largo de todo el recorrido, que es el más corto de toda la Semana Santa de la ciudad, suenan los acordes de la Banda de Música Ciudad de Melilla, dirigida por Sergio Rincón. Interpretará la banda magistralmente marchas semana-santas como Hosanna in Excelsis o "Jesús preso", entre otras.

El Cristo de la Paz apenas si permanece más de dos horas en la calle. Comienza su andadura a las ocho y media desde Menéndez Pelayo por Ejército Español y gira por Cervantes para entrar a las nueve de la noche en punto en la Avenida

ITINERARIO

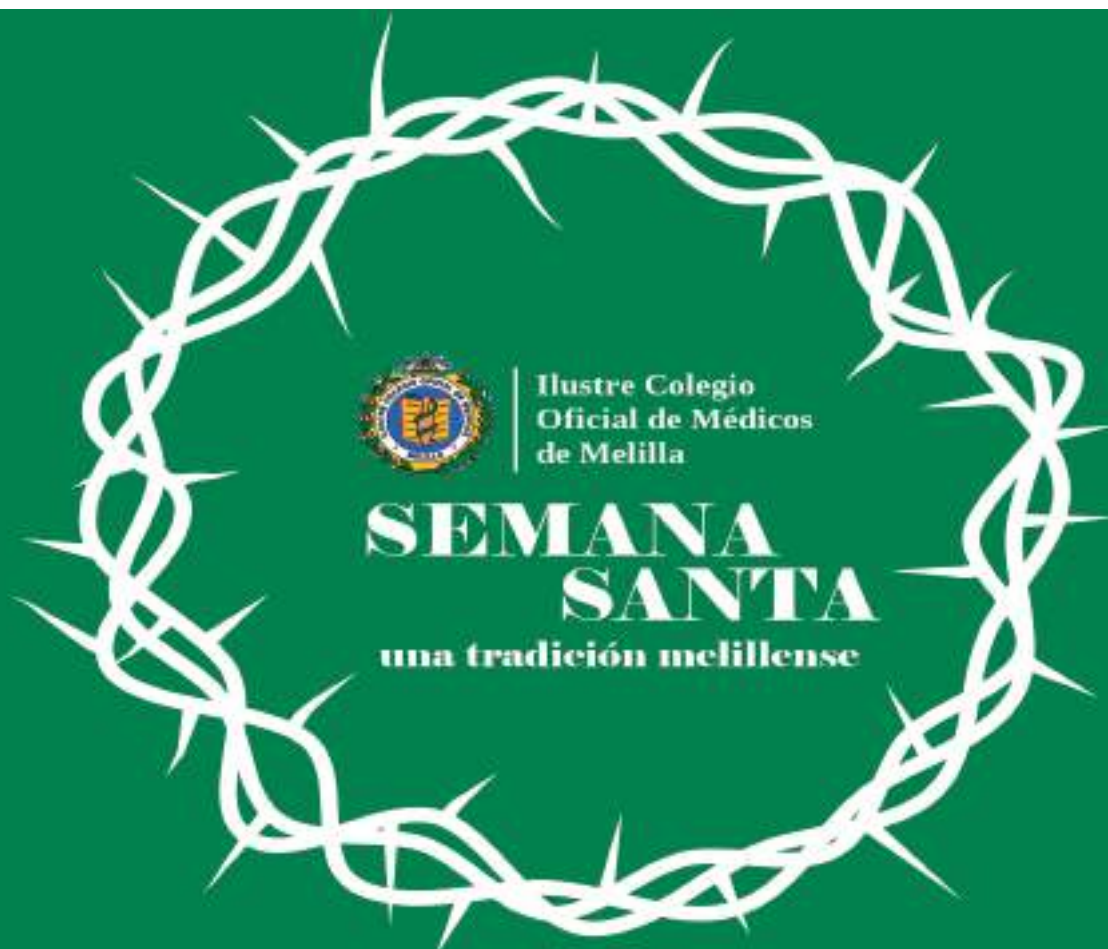
Cristo de la Paz
Cofradía del la Soledad de Nuestra Señora y del Cristo de la Paz

20.30 horas. Salida De la Plaza Menéndez Pelayo frente al Sagrado Corazón, el templo de su sede canónica
21.00 horas. Carrera oficial
21.30 horas. Tribuna
22.30 horas. Recogida en Plaza Menéndez Pelayo

Juan Carlos I, convertida en carrera oficial. A las nueve y media está justo en la tribuna, donde el padre Eduardo Resa realiza la oración antes de continuar su camino por la Avenida de Castelar y López Moreno para recogerse a las diez y cuarto de la noche.

El Cristo de la Paz es el primero de los tronos que pasa por el centro neurálgico de Melilla en el Jueves Santo. Tras él el Cautivo acompañado de María Santísima del Rocío. Y cierra la noche de Jueves Santo Nuestro Padre Jesús de la Flagelación y la Virgen del Mayor Dolor.

La Cofradía está inmersa en la celebración de su 75 aniversario, que culminará con una procesión extraordinaria de sus titulares el próximo 25 de octubre, por lo que esta Semana Santa de 2025 es muy especial y llena de actividades para la corporación, como lo afirma Francisco Javier Calderón, hermano mayor de la Cofradía.



SEMANA SANTA 2025

Colaboración

Isabel M^a Migallón Aguilar

“La Semana Santa en Melilla tuvo un antes y un después. De mi infancia apenas si guardo algún recuerdo. Se interrumpieron hasta regresar con fuerza en la década de los ochenta del siglo pasado. Afloran a mi mente las imágenes de las salidas procesionales de la Cofradía de la Flagelación por Batería Jota y Cabrerizas, hasta que ya se incorporaron al recorrido oficial”



Miércoles de ceniza, inicio de la Cuaresma. Una señal de la cruz en nuestra frente, “Recuerda que eres polvo y en polvo te convertirás”. Cuarenta días de preparación espiritual que tendrán su culmen el Domingo de Resurrección. Tiempo de oración, de reflexión, para volver a Dios, para acortar la distancia con él, si en algún momento nos hemos separado más de lo que debiésemos.

La Semana Santa en Melilla tuvo un antes y un después. De mi infancia apenas si guardo algún recuerdo. Se interrumpieron hasta regresar con fuerza en la década de los ochenta del siglo pasado. Afloran a mi mente las imágenes de las salidas procesionales de la Cofradía de la Flagelación por Batería Jota y Cabrerizas, hasta que ya se incorporaron al recorrido oficial.

Después, durante varios años acompañando tanto a mi madre, quien tenía promesa de ir tras la Virgen del Mayor Dolor como al que hoy es mi marido, portándola sobre sus hombros.

“Virgen Bendita del Mayor Dolor no hay sufrimiento como el tuyo”
Luego llegaron mis dos tesoros, Alba y Lorena, y ellas también quisieron formar parte de los cortejos procesionales. El Domingo de Ramos ataviadas como hebreas, y el Jueves Santo y Domingo de Resurrección, con sus túnicas rojas...

Pasó el tiempo y de la mano de mi querida amiga Maribel Pintos Mota aprendí a conocer la mantilla y lo que significa. Ella como buena amante de las tradiciones en sus charlas y en nuestras conversaciones me ha iniciado en un tema, totalmente desconocido para mí.

Y llegó 2019, año en el que tuve el privilegio de ser elegida para presentar el cartel de Semana Santa, obra de mi querido y admirado Javier Ramírez. El día que recibí la llamada no me lo podía creer. Con alegría y con toda la humildad posibles, asumí el encargo.

Aquel 4 de marzo, lunes para más señas, fue un día muy importante en mi vida. Debo confesar que sentí el cariño de los presentes y también de los ausentes.

¡Fue un verdadero regalo de la Agrupación de Cofradías!
¡Gracias y mil veces gracias!

Desde el 2020, año en el que por la pandemia no hubo salidas procesionales, sigo una tradición, y es la de preparar en casa mi pequeño rincón de Semana Santa. Ello gracias a Alejandro, dueño de Embrujadas, un comercio melillense que abrió sus puertas por primera vez en el

Semana Santa en Melilla

Mis recuerdos...



barrio del Real.

Dos años más tarde se instalaba en la calle General Marina y ahora en O'Donnell. Ha sabido captar poco a poco, con profesionalidad y cariño, nuestra atención.

A cualquiera que pasee por esta calle, no le será indiferente su escaparate ni el olor, en estos días, a incienso.

No me cabe la menor duda de que nuestra Semana Santa nada tiene que envidiar a las de otras ciudades.

Yo, este año, después del parón del 2024 por problemas de salud,



“Tiempo de oración, de reflexión, para volver a Dios, para acortar la distancia con él, si en algún momento nos hemos separado más de lo que debiésemos”

espero poder estar “en vivo y en directo” disfrutando de nuestros pasos. De no ser así, siempre tendré el recurso de mi querido amigo Carlos Rubiales y su “Cruz de Guía” que tanto acompañó a mi madre en la Semana Santa de 2016. Gracias a él y a todo el equipo la vivimos desde casa. Ella, quien vivía todo con tanta intensidad, me decía: “Nena escríbele algo a Carlos, dile que le estamos viendo”.

Mientras escribo tengo que enjugar alguna que otra lágrima que resbala por mis mejillas. Escucho la voz prodigiosa voz de Diana Navarro entonando una saeta en su Málaga querida; me emociona mucho. Era una de las cantantes favoritas de mi madre.

Finalizo estas líneas cargadas de recuerdos, de sentimientos, de nostalgia. Mis mejores deseos para todos en estos días, que debemos vivir con devoción y fe.

¡Feliz Semana Santa!

SEMANA SANTA 2025

IVECO

Drive the road of change



¡Lánzate a la Aventura con la
IVECO DAILY CAMPER!

AUDILLISA



DESCUBRE MÁS CON ESTE QR

TALLERES GALLARDO

Orquídea pol. Ind. Margaritas, nave t-11 Melilla (Melilla) 52006 - Tel. 95 26 9 15 48

SEMANA SANTA 2025



*Cofradía Castrense de Nuestro Padre Jesús Humillado
y María Santísima de la Piedad*

Viernes *Santo*

*Procesión de María Santísima de la Piedad
y el Cristo de la Cinco Llagas (Buena Muerte)*

El dolor sobrecogerá la procesión de Santa María de la Piedad este viernes

María Santísima de la Piedad es el único paso en Melilla que cuenta con música de capilla, adecuado al instante que representa, pues la imagen plasma el momento en el que Cristo ya está muerto y en brazos de su madre, que acoge su cuerpo. Será la "Capilla Orpheus" la que se encargue de llenar de solemnidad la procesión de la Piedad este Viernes Santo. Este detalle dota al recorrido de una atmósfera única, marcada por el silencio, el luto y la solemnidad del acontecimiento que representa.

La inclusión de música de capilla en la procesión de la Piedad se ha convertido en un sello distintivo de la Semana Santa melillense. Este tipo de música, caracterizado por su tono sobrio y solemne, intensifica la sensación de recogimiento y permite a los asistentes conectar de manera más profunda con el significado de la procesión.

Este año estrenan el estandarte de Cristo de la Buena Muerte y María Santísima de la Piedad, elaborados Carlos Rubiales y María Carmen de Nicaci. Borrados también en los Talleres de la Divi-



na Pastora de Melilla. Con motivo de la procesión extraordinaria del pasado año, hubo varios estrenos que se mantendrán en esta nueva salida procesional como la nueva aureola de la Piedad.

La procesión de la Piedad es una de las más esperadas por los fieles y cofrades de la ciudad. Su singularidad radica no solo en el acompañamiento musical, sino también en la devoción que des-

pierta la imagen de la Virgen de la Piedad, cuya iconografía evoca el dolor de la Madre al sostener a su Hijo tras la crucifixión.

La Cofradía Castrense trabaja durante meses para coordinar cada detalle, desde la logística del recorrido hasta la elección del repertorio musical.

Uno de los mayores desafíos es garantizar que la atmósfera de recogimiento se mantenga durante todo el trayecto. Para ello, la cofradía y el Grupo Orpheus ensayan con antelación, buscando la perfecta sincronización entre la música y el paso de la imagen.

La procesión de la Piedad es una cita ineludible para quienes buscan vivir la Semana Santa desde el sentimiento más profundo y espiritual. El 18 de abril, Melilla se vestirá de luto y devoción, y con el sonido de la música de capilla como telón de fondo, la ciudad volverá a rendir homenaje al misterio de la Pasión con una procesión que, año tras año, sigue dejando una huella imborrable en quienes la presencian.

El paso de misterio de la Piedad, fue

ITINERARIO

María Santísima de la Piedad y Cristo de las Cinco Llagas
Cofradía del Humillado

21.00 horas. Salida desde la parroquia Castrense de la Inmaculada Concepción

22.15 horas Carrera oficial

22:40 horas. Tribuna

23.45 horas. Recogida en la Parroquia Castrense de la Inmaculada Concepción

elaborado por Jiménez Guerrero y Fernández Rodríguez en 1999. Inicialmente, su primera salida procesional (1990), se realizó en Jueves Santo, trasladándose al Viernes Santo en 2006.

La talla de la Piedad fue remodelada en 2018 por Atencia Molina, que llevó a cabo una profunda transformación y retallado de la cabeza de la imagen, aplicando una nueva policromía al estar la original muy deteriorada, acentuando la expresión de misterio que representa el momento escenificado, así como se la dotó de nuevas manos.

hace cinco años, en 2020, el misterio de la Piedad fue totalmente remodelado tras la profunda restauración llevada a cabo en el Cristo de la Conco Llagas, realizada por Botello Bandera.

Grupo ECOS os desea

Feliz
SEMANA
Santa

*Que esta Semana Santa os inspire
para renovar vuestra Paz Interior,
fortalecer vuestra Fe y abrazar la Esperanza.*



Grupo Ecos

SEMANA SANTA 2025



Real Cofradía y Hermandad Franciscana de Nuestro Padre Jesús Nazareno y María Santísima de los Dolores

Viernes Santo

Procesión Oficial del Santo Entierro: Santísimo Cristo del Socorro, Santo Entierro y María Santísima de los Dolores en su Soledad

Respeto y fervor en el Santo Entierro Oficial



ITINERARIO

Procesión Oficial del Santo Entierro

Cristo del Socorro, Santo Entierro y María Santísima de los Dolores en su Soledad

21.45 horas. Salida Plaza de Toros

23.00 horas Carrera oficial

23.20 horas. Tribuna

01.00horas. Recogida

Plata en 1943 y lleva relieves alusivos a la pasión e incrustaciones de maderas nobles. A diferencia de otras vírgenes, ésta no lleva palio.

La Cofradía del Nazareno a la que pertenecen estos pasos, es la más antigua de Melilla. Se fundó en 1660 y obtuvo el título de Real en 1988 cuando el entonces Rey de España, Juan Carlos I, acepta el nombramiento de hermano mayor honorario.

Es la única cofradía que ha tenido a una mujer como hermana mayor, Paqui de Paula, de todas las de Melilla.

Orden de procesión

Las imágenes procesionarán por riguroso orden. Primero, el Cristo del Socorro, portado a hombros por las mujeres jóvenes de la cofradía. Se trata de un crucificado muerto con el costado atravesado por la lanza y los ojos entreabiertos. Los gastadores del Tercio Gran Capitán I de La Legión le hacen la escolta de honor.

Tras él, el Santísimo Cristo Yacente, conocido en Melilla como el Santo Entierro. La plataforma original del trono, de estilo granadino, tenía incrustaciones de marfil, ébano y nácar, y estaba rodeada de medallones con paisajes de la pasión. Desgraciadamente fue pasto de las llamas en un incendio que se desató en la Junta de Obras del Puerto en 2003. Por ese motivo, el trono actual es una reconstrucción realizada por el maestro Isidro, en los talleres de la Sociedad Ábaco Andaluza de Arte y Artesanía.

Cierra la comitiva Nuestra Señora de los Dolores en su Soledad, una preciosa imagen de candelero del siglo XVIII, de manto negro, corazón atravesado por siete puñales y pañuelo en mano siguiendo a su hijo muerto en la cruz. Es un paso de estilo sevillano. Los cientos de melillenses que acudieron al recorrido procesional tuvieron la ocasión de disfrutar del caminar de los 40 costaleros y, con ellos, la Banda de Música Ciudad de Melilla y la escolta de honor de la Guardia Civil.

Con ilusión y entrenos se presenta la procesión del Santo Entierro Oficial, que procesiona la Cofradía del Nazareno este Viernes Santo. Este año se han centrado en la restauración de la Virgen de la Soledad así como la adquisición de la tercera fila de la candelera de la Virgen de las Lágrimas, que procesiona el Miércoles Santo. Así lo señala su hermano mayor, José Antonio Guerrero, que anima a los melillenses a participar en la Semana Santa de la Ciudad, acompañándolo en la calle bien sea como cortejo, portadores o acogiéndolos en su procesionar por las calles.

De esta manera, ya está todo prácticamente preparado para esta solemne procesión del Santo Entierro. A las diez menos cuarto de la noche está previsto que la procesión oficial del Santo Entierro inicie su estación de penitencia acompañada de las autoridades civiles, eclesiásticas y militares de la Melilla.

Esta cofradía procesiona, el Viernes Santo, con tres tronos en las calles de nuestra ciudad: el Santísimo Cristo Yacente, el Santísimo Cristo del Socorro y Nuestra Señora de los Dolores en su Soledad.

En el caso de Nuestra Señora de los Dolores en su Soledad, que no lleva palio, el año 2019 se llevó a cabo una transformación de trono a paso, al igual que otras tallas de la Semana Santa melillense, como es el caso de las Lágrimas, que procesiona el Miércoles Santo y el Santísimo Cristo del Socorro es una de las imágenes más veneradas por los melillenses.

Cabe destacar que, al ser Real Cofradía, representando al rey Felipe VI en esta procesión por el Comandante General de Melilla.

Los tres pasos salen desde la Puerta Grande de la Plaza de toros sobre las 21:45h, entrando en Carrera Oficial sobre las 23:00h y pasando por la tribuna a las 23:30h.

Cabe destacar de esta procesión el Paso del Santo Entierro, una talla de impactante rostro, con Cristo ya en el Santo Sepulcro, que junto al intenso aroma a incienso saliendo de la candelera, y las marchas fúnebres interpretadas por la Banda de Música Ciudad de Melilla, hacen una estación de Penitencia única.

El trono fue elaborado por Benito Barbero en 1943 a semejanza de otro que se conserva en la localidad de Guadix. Representa a Cristo en el momento de su entierro con las piernas ligeramente dobladas.

Descansa en una urna hecha por el artesano Inocencio Molero y cuenta con cristales biselados, figurillas de plata en las esquinas y unos pequeños ángeles.

Va acompañado de la Banda de Música Ciudad de Melilla e interpreta hermosas marchas procesionales. Asimismo, le hace los honores la Compañía de Mar de Melilla, una unidad con cientos de años a sus espaldas y una de las más antiguas de toda Europa.

Es una talla impresionante por su realismo y por un trono que hubo de ser totalmente reconstruido por el maestro Isidro después de que el original fuese



pasto de las llamas en 2003 cuando se encontraba guardado en los almacenes de la entonces Junta de Obras del Puerto (hoy parking de Isla Talleres).

Dolores en su Soledad

El cortejo lo cierra Nuestra Señora de los Dolores en su Soledad, una preciosa dolorosa fechada en 1730 y 1760 de au-

tor anónimo. Lleva el corazón atravesado por siete puñales en representación del sentimiento de dolor por la muerte de cruz de su Hijo.

Es una imagen de candelero que en 2019 procesionó por vez primera como paso. La llevan 34 hombres y otros 7 que hacen los relevos durante el recorrido bajo las órdenes del capataz.

El paso fue elaborado por Paulino

SEMANA SANTA 2025



Venerable y Muy Piadosa Cofradía de la Soledad de Nuestra Señora y del Cristo de la Paz

Viernes Santo

Procesión de la Soledad de Nuestra Señora

La procesión de la Soledad de Nuestra Señora cierra el Viernes Santo

La última de las salidas procesionales de este Viernes Santo será la de la Soledad de Nuestra Señora.

El paso, a porteadores y sin palio, iniciará su salida de la Parroquia del Sagrado Corazón a las 23:00 horas, a las 00:30 horas llegará a Tribuna, donde se realizará el desagravio y, seguirá recorriendo el centro de Melilla hasta su recogida no antes de las 01:30 horas.

Acompañada solo por la luz de velas de los cirios del cortejo además de los que iluminan el propio paso y el silencio más absoluto. Así procesiona la Soledad de Nuestra Señora por las calles de Melilla.

Antaño, esta cofradía iniciaba su estación de penitencia a las 00:00 horas del Viernes Santo, adentrándose en la madrugada del Sábado Santo. Esto finalizó en la suspensión de las procesiones en 1974 hasta que, tras la restauración de 1980, la estación de penitencia adelantó el horario hasta el actual.

Esta es una procesión en silencio, con el único sonido de un tambor acompañando a la Virgen.

Estos días previos al comienzo de la Semana Santa, señala Francisco Javier Calderón, Hermano mayor de la Cofradía, están preparando los correspondientes Triduos, en el que este año coinciden con la Cofradía hermana del Nazarenos, que celebrarán conjuntamente en la Iglesia del Sagrado Corazón.

El Jueves Santo, realizaremos la entronización del Cristo de la Paz al trono por la Junta Joven, con su ceremonia



dentro de nuestra sede, dentro de la parroquia del Sagrado Corazón. "Realizaremos nuestros rezos y tendremos las palabras de algún cofrade", señala Calderón.

En cuanto a los porteadores, este año cuentan con un número sobredimensionado a las necesidades, asegurando los relevos en el itinerario procesional y eso que son "tres cofradías con dos tronos cada una de las otras cofradías. Son muchos portadores en las calles de Melilla ese Jueves Santo", manifiesta.

Los titulares de la Cofradía, el Cristo de la Paz y la Soledad, son muy seguidos y venerados en Melilla, y el 75 ani-

versario ha hecho que el llamamiento sea, si cabe, aún mayor. "Hasta 4.200 velas en medio de la avenida, a la madrugada, hemos llegado a repartir", asevera para significar la devoción a los titulares.

El tradicional acto de desagravio lo realizará el pregonero de esta Semana Santa, Francisco Espínola que, además, es cargador de nuestra Soledad.

Este año, seguramente, será el último como hermano mayor, cargo en el que lleva 38 años de forma no continuada. "Si yo algún mérito he tenido es el saber rodearme de esta gente extraordinaria" asevera con tranquilidad sa-

biendo que se encontrará un relevo y que él siempre estará ahí.

75 aniversario de Soledad

No será esta la única vez que procesione la Soledad de nuestra Señora, pues la Venerable y Muy Piadosa Cofradía de la Soledad de Nuestra Señora y del Cristo de la Paz cumple una importante efeméride: 75 años desde su fundación.

Por eso, la salida penitencial de este Viernes Santo se afronta, como siempre, con fe, devoción y recogimiento, pero también con ilusión por la cele-

ITINERARIO

Soledad de Nuestra Señora
Cofradía de la Soledad

23.00 horas. Salida desde Parroquia del Sagrado Corazón

00.00 horas Carrera oficial

00.30 horas. Tribuna

01.30 horas. Recogida en la parroquia del Sagrado Corazón

bración de estos 75 años. A todo esto se une la condición de ser, también, un año jubilar.

Así lo señala su hermano mayor, Francisco Javier Calderón, quien destaca los actos que se van a realizar durante todo este 2025 entre los que resalta el Solemne Triduo Extraordinario entre el 22 y 24 de octubre, y la Procesión Extraordinaria de Alabanzas, del 25 de octubre a las 20.00 horas con un recorrido diferente y excepcionalmente acompañada de música.

Los actos comenzaron a celebrarse en enero de este mismo año con la presentación del cartel y el logotipo que acompañará a todas las comunicaciones que realice la corporación.

En la Función Principal de la Cofradía, con los sagrados titulares, se realizó "una reproducción fideligna del primer altar que en el año 1951 se montó", manifiesta Calderón, que añade que "las estaciones de penitencia, tanto el Jueves Santo, con el Cristo de la Paz, como el Viernes, con la Soledad de nuestra Señora, estarán, de alguna manera, fundamentadas sobre todo en nuestro 75 aniversario".

En el Triduo Extraordinario, está previsto que volvamos a reproducir el primer altar, con el Cristo de la Paz en el Altar Mayor que añade que está prevista la restauración del manto de la Soledad.



SERVICIOS LOGÍSTICOS Y ADUANEROS



TRANSPORTE TERRESTRE, AÉREO Y MARÍTIMO

ALMACENAJE Y DISTRIBUCIÓN

GRUPAJES CON CEUTA Y DIARIOS CON MELILLA

Calle General Marina, 17 - 952 68 19 28/952 68 40 29 - melilla@cabrerologic.com - www.cabrerologic.com

SEMANA SANTA 2025



Melilla Wagen

**Felicita la Semana Santa
a los melillenses**

**Calle Dalia, 36
952 67 94 59**



**UTE
RECICLADOS
MELILLA**

**CON NUESTRA
SEMANA SANTA**



**OFICINAS E INSTALACIONES
C/ Río Jarama, Nº 8 - utemelilla@kalpaeiberica.es**

SEMANA SANTA 2025

Colaboración

Isabel M^a Migallón Aguilar

La Pollinica, 1955.



Nuestro Padre Jesús de la Flagelación, 1955.

La Semana Santa de 1955 Una mirada al pasado

De domingo a domingo, cada salida, cada procesión conlleva el esfuerzo de muchas personas durante varios meses. A todos nos produce honda tristeza cuando la climatología no permite ese reencuentro con los pasos. Resignación, tristeza y... ¡a esperar otro año!

He de decir que las Cofradías en general, y las de nuestra ciudad en particular, merecen mi admiración, respeto y agradecimiento.

El Faro me brinda la oportunidad de hablar de otras Semanas Santas y en esta ocasión nuestro viaje en el tiempo nos lleva, siete décadas atrás, a la Melilla de 1955.

Tristemente no poseo ningún documento gráfico original, tan solo lo publicado por *El Telegrama del Rif* en aquellos primeros días de abril, concretamente entre el 3 y el 11.

Por aquel entonces procesionaron las siguientes cofradías: Nuestro Padre Jesús de la Flagelación y María Santísima del Mayor Dolor, Nuestro Padre Jesús Nazareno y María Santísima de los Dolores, Santísimo Cristo del Perdón y de la Fe, Nuestro Padre Jesús Cautivo de Medinaceli y María Santísima del Rocío y Nuestra Señora de la Soledad.

A continuación, unas breves pinceladas de lo que fue aquella Semana Santa, gracias a las crónicas de dicho periódico:

Domingo de Ramos

“Con brillantez, verdadera-



Arriba: Jesús en la Oración en el Huerto, 1955. Abajo: Santísimo Cristo Resucitado, 1955. Derecha: Santísimo Cristo del Perdón, también en 1955

mente insuperable, efecto el Domingo de Ramos su tradicional desfile la Cofradía de Nuestro Padre en su entrada en Jerusa-



lén, popularmente llamada “La Pollinica”, con el que se inauguraron las procesiones de la Semana Santa Melillense, de esta

Semana Santa que por su auge y esplendor “in crescendo” podemos ya comparar con las de cualquier ciudad de la Península de

rancia tradición cofradiera.

Y es que Melilla, paso a paso, a impulsos de entusiasmo, afanes y fervor de las distintas Cofradías ponen en su piadosa labor, lo que está viendo compensado con creces, obtiene una perfección que podemos calificar de absoluta, como quedó demostrado plenamente en la procesión del pasado domingo, en que el orden y la solemnidad, unido a un crecido fervor religioso, fueron las notas predominantes de la referida procesión, merced a la perfecta organización que de la misma hicieron la Cofradía y los Hermanos de las Escuelas Cristianas, del Colegio de Nuestra Señora del Carmen, que con dicho motivo recibieron ininidad de felicitaciones...”

Decir que ese año era Párroco de la Medalla Milagrosa D. Matías Rojo Puente.

Miércoles Santo

La solemne procesión, revestida de la mayor brillantez y esplendor, organizada por la Cofradía que tiene su sede en el templo de la Medalla Milagrosa y de la que es Hermano Mayor, don Antonio Rivas Ortuño, fue expuesto ayer nuevamente a la contemplación del pueblo melillense, el pasaje de la Pasión de Nuestro Señor Jesucristo, que es azotado y flagelado por orden del escéptico Poncio Pilatos, a fin de calmar la agitación de la multitud enfurecida que pedían la crucifixión del Divino Silencioso...

La Virgen María, transida su alma de tristeza, que refleja en su bellissimo rostro, sigue a Jesús en su amargo peregrinar.”

Jueves Santo

En la noche del Jueves Santo desfiló por las calles de nuestra ciudad la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno y María

SEMANA SANTA 2025



“Por aquel entonces procesionaron las siguientes cofradías: Nuestro Padre Jesús de la Flagelación y María Santísima del Mayor Dolor, Nuestro Padre Jesús Nazareno y María Santísima de los Dolores, Santísimo Cristo del Perdón y de la Fe, Nuestro Padre Jesús Cautivo de Medinaceli y María Santísima del Rocío y Nuestra Señora de la Soledad”



Santísima de los Dolores, que tiene, según es sabido, su sede parroquial en el santuario de la Purísima Concepción (Pueblo), pero que, como es costumbre, efectuó su salida de la iglesia Castrense, donde se organizó para llevar a cabo el recorrido procesional por las calles del itinerario.

Esta coyuntura nos sugiere hacer público que esta Cofradía es, sin duda alguna, la de mayor tradición en nuestra ciudad, porque fue ella la feliz iniciadora de la Semana Santa Melillense gracias al tesón, al entusiasmo, a la fe y a la profunda devoción de los beneméritos hombres que en todo momento la rigieron...

... Pero donde esa devoción y esa fe alcanzaron su fuerza más expresiva fue, indudablemente, en los compactos grupos de penitentes que portando cruces y cirios encendidos, descalzos y musitando oraciones, acompañaron a las imágenes de Jesús y de la Virgen María en su largo recorrido por las calles del itinerario. Y es que la fe y la devoción del pueblo católico melillense hacia sus veneradas imágenes son inmensas e inagotables.”

Esta popular Cofradía, que tiene su sede en la Iglesia de Santa María Micaela, calle General Polavieja, hizo su salida procesional en la noche del Jueves Santo, con sus veneradas imágenes de Nuestro Padre Jesús Cautivo y María Santísima del Rocío, a las que el pueblo melillense hizo objeto de un fervoroso homenaje de amor y de fe, sucediéndose las manifestaciones de fervor religioso, durante todo el itinerario recorrido, singularmente en la barriada de Isaac Peral (Tesorillo) y a su paso por la principal arteria de nuestra ciudad. Durante el recorrido se cantaron numerosas saetas, poniéndose de relieve, una vez más, la viva simpatía que despierta, entre los millares de personas que presencian los desfiles procesionales de nuestra Semana Mayor, el paso de las imágenes titulares de esta cofradía.”

El jueves efectuó su desfile procesional de Semana Santa la Cofradía del Santísimo Cristo del Perdón y de la Fe, que, como es sabido, tiene su sede en la parroquia de San Agustín, del populoso y simpático barrio del Real.

La presencia de los “pasos” de esta Cofradía en las calles de nuestra ciudad, a través de su largo itinerario, fue acogida, como siempre, con extraordinarias muestras de devoción por los miles de melillenses que se situaron para rendir el homenaje de su más encendido fervor religioso a las veneradas imágenes de la Cofradía que (...) relato ca-



Arriba: La Pollinica, 2019. Derecha: Nuestro Padre Jesus Nazareno, 2019. Abajo: Virgen del Rocío, 2029.



si completo, de la pasión y muerte del Divino Salvador, desde la Oración en el Huerto hasta la Crucifixión.

Viernes Santo

De la Iglesia Castrense efectuó en la noche de ayer su salida la procesión oficial con los “pasos” del Santo Entierro y de María Santísima de la Soledad, perte-

necientes ambas a la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno y María Santísima de los Dolores.

Los citados tronos han sido notablemente mejorados, particularmente el primero, que ha sido artísticamente plateado. Ambos lucieron maravillosos exornos a base de luces y flores naturales combinadas con el mejor gusto.

... El desfile por las calles del itinerario, resultó inenarrable por el fervor y la devoción con que los millares de melillenses que las ocupaban materialmente, acogieron la presencia de las sagradas imágenes del Cristo Yacente y de la Virgen Santísima.

Con el recogimiento en ella característico hizo esta madrugada su salida procesional la Cofradía de la Soledad de Nuestra Señora, que tiene su sede en la Iglesia Arciprestal del Sagrado Corazón de Jesús.

La salida de esta cofradía, conocida también por la del Silencio, fue presenciada por millares de personas que llenaban por completo la amplia plaza de Menéndez Pelayo y calles adyacentes.

... La bellísima imagen de La Soledad de Nuestra Señora iba en severo trono tenuemente iluminada, que era llevado sobre andas por un grupo de penitentes. La divina imagen lucía su valioso manto negro con incrustaciones en oro, siguiéndole en penitencia millares de mujeres, todas con trajes negros o muy oscuros y algunas con los pies descalzos.

Domingo de Resurrección

“Brillantísimo desfile procesional de los “pasos” de Jesús Resucitado y María Santísima del Rocío.

Claro exponente de colectividad religiosa y de acendrada devoción y pública manifestación de catolicismo fueron las carac-

terísticas de la jubilosa jornada que vivió Melilla en la conmemoración de la Resurrección de Nuestro Señor, la mayor de las solemnidades litúrgicas, porque es fiesta de las fiestas de la Iglesia Católica y representa el mayor milagro de Jesús y la prueba más concluyente de su divinidad.

... Júbilo inenarrable el de los católicos melillenses ante el magno acontecimiento del retorno al mundo del Hijo de Dios, con el que se inició la Pascua de Resurrección, que la gran familia cristiana melillense acogió con desbordadas manifestaciones de alegría incontenible.

... Frente a la Avenida del Generalísimo hicieron su encuentro los “pasos” de la Santísima Virgen del Rocío y de Cristo Crucificado, resultado el momento de una emoción indescriptible, realizándose este poco después de las doce y media.”

Esta fue, a grandes rasgos, la Semana Santa en la Melilla de 1955, tan lejana en el tiempo. Algunos quizá la recuerden, porque la vivieron. Otros nos conformamos con los relatos de nuestros mayores y las crónicas de los reporteros de la época.

Maravilloso es que, a día de hoy, podamos tener noticia de todo lo pasado, de todo lo vivido en otros tiempos. Tal vez y así lo espero y deseo, transcurridas algunas décadas, alguien se interese por la Semana Santa de 2025 y tenga acceso a toda la información generada en estos días.

SEMANA SANTA 2025

Domingo de Resurrección



*Procesión del Santísimo Cristo Resucitado y María Santísima del Rocío
Cofradía de Nuestro Padre Jesús Cautivo de Medinaceli y María Santísima del Rocío
Venerable Cofradía y hermandad Francisca de Nuestros Padre Jesús de la Flaelación y Nuestra Señora del Mayor Dolor*

El Domingo de Resurrección deja uno de los momentos más esperados: el Encuentro

Para finalizar este recorrido procesional por las cofradías de penitencia de Melilla, llegamos al Domingo de Resurrección, que alberga uno de los momentos más emotivos de la Semana Santa melillense. Una jornada de júbilo que reúne a Jesús, ya Resucitado, con su madre en un emotivo encuentro en la Plaza de España que se producirá sobre las 13.30 horas, siendo uno de los momentos más emotivos del final de la Semana Santa, cuando el trono de la Virgen ha realizado una reverencia a su hijo entre vítores y aplausos.

El pasado Domingo de Resurrección estuvo teñido de tristeza al haber suspendido la salida procesional a causa de la lluvia que anunciaban fuertes vientos y lluvias. Los Hermanos allí congregados no podían contener su emoción ante el hecho de no celebrarse la manifestación religiosa, pero comprendían que era la mejor opción para preservar la integridad de la talla, y también la de los hombres de trono y el cortejo. Roberto Vargas, en el momento, manifestaba que era uno de los peores momentos que puede sufrir una Hermandad. "Tener que adoptar la determinación de suspender la Estación de penitencia, pero, evidentemente, con el nivel de alerta amarilla que vaticina rachas de hasta 70 kilómetros por hora y lluvia, no



nos podemos arriesgar".

Las Cofradías del Flagelado para el titular de Jesús Resucitado y la del Cautivo, para su titular María Santísima del Rocío unen sus esfuerzos para un broche de oro a un Semana Santa que se espera intensa.

A las 09:45 se iniciaría la procesión de Nuestra Señora del Rocío desde la Plaza de Toros; a las 10 lo hará el Resucitado al encuentro de su madre, que tendrá lugar en la Plaza de España a las 13:30 horas, uno de los momentos más espera-

dos de los melillenses.

El Resucitado se recogerá pronto, las 14:45 en su sede, la Iglesia del Sagrado Corazón; más tarde, ya a las 17:30 horas, lo hará María Santísima del Rocío, realizando a las 19.00 horas su tradicional traslado.

Imaginería de Stmo. Cristo Resucitado

El Santísimo Cristo Resucitado es una talla en madera de cedro policromada, bendecida el 24 de marzo de 2001 por el P. Fray Fer-

nando Rodríguez, y realizada por el imaginero cordobés D. Enrique Ruiz Flores en el año 2001. Es cotitular de la Agrupación de Cofradías de Semana Santa de Melilla, y se venera en la parroquia de la Medalla Milagrosa.

Sustituye a la anterior imagen adquirida en los talleres de "El Arte Cristiano" de Olot, que hoy se venera y mantiene expuesta al público, bajo acuerdo de depósito, en una capilla de la nave del Evangelio, en la Parroquia de San Francisco Javier.

ITINERARIO

María Santísima del Rocío

Cofradía del Cautivo

09:45 horas.

Salida Plaza de Toros

17:30 horas.

Recogida

El Resucitado

Cofradía de la Flagelación

10:00 horas. Salida

12:30 horas. C/ Paso de la

Soledad

13:30 horas. Plaza de España

El Encuentro entre María

Santísima del Rocío y Stmo.

Cristo Resucitado

Devoción,
Fe y Tradición

Vive tu Semana Santa

el FARO Melilla

SEMANA SANTA 2025

Bajo la mirada de Dios

El cartel de Semana Santa, obra de Álvaro Puente, presenta la visión de un costalero ante el cristo de la Sentencia antes de iniciar la estación de penitencia. También es portada de este suplemento

La imagen que ilustra el cartel oficial de la Semana Santa de Melilla representa la sobriedad sobria y de extremo recogimiento de un momento tan íntimo como es la visión de un costalero de paso ante un Cristo, el de la Sentencia, que espera para ser llevado en Estación de Penitencia por las calles melillenses.

Durante toda esta semana que hoy se inicia -y también a lo largo del año- se veneran y adoran imágenes que van sobre procesiones en la calle y se recuerdan hechos de la vida de Jesús, como su entrada a Jerusalén, su crucifixión, su muerte y su resurrección. Para muchos, es un momento muy importante en sus vidas y las emociones siempre están a flor de piel.

En Melilla no es para menos y, aunque sea una ciudad que geográficamente está situada en el norte de África, la Semana Santa se vive de manera especial para muchos de los habitantes de la

ciudad que practican el cristianismo. Es por ello que este viernes 17 de enero ha sido un día especial porque se presentó el cartel de este año 2025.

Álvaro Alpuente es su autor y el nombre es 'Bajo la mirada de Dios'. En el cartel se muestra a un costalero de espaldas mirando a la cara al Cristo de la Sentencia en una postal bonita en la que se incluyó la técnica del difuminado. Los colores predominantes son el gris y los tonos oscuros.

El joven autor explicó en qué se inspiró a la hora de hacer el cartel: "El cartel sale de mi imaginación, de una imagen que yo tuve en mi cabeza de cómo me vería yo momentos antes de salir en esa procesión de la Sentencia. Este es mi primer año, lo vivo con mucha ilusión, entonces pues quería reflejar eso. Cogí el ordenador, elegí las fotografías y empecé a editarlo y hacerlo".

"El mensaje que quiero transmitir es que la gente lo haya cogido o que por lo menos se hayan imaginado ese momento que cada uno tiene antes de sacar una procesión o cuando le rezan a su imagen. Un momento que es muy profundo, donde se pide perdón, se da gracias y espero que se haya transmitido eso", explicó.

Al ser preguntado por si se veía como ganador, el joven añadió: "Estoy muy orgulloso, la verdad que esto para mí desde que era muy pequeño ha sido un sueño, ser cartelero. Llevo muchos años siguiendo la cartelería de Melilla, entonces pues que mi cartel sea el que represente la Semana Santa de esta ciudad me hace mucha ilusión. Bueno, siempre pensé que sería difícil porque la verdad que el nivel a la hora de hacer el cartel aquí es bastante bueno y hay pinturas increíbles. Lo veía complicado, pero al final gracias a la agrupación que me ha dado la oportunidad y he podido tener mi cartel aquí". Una imagen que está plena de sentimiento que



ilustra con la maestría de su autor, Álvaro Puente, este suplemento de Semana Santa del diario *El Faro de Melilla*.




¿Te imaginas celebrar tu gran día a orillas del mar con unas vistas inolvidables?

Celebra tu evento en El Cielo. Disponemos de un salón de 800m² para todos tus invitados. El mejor ambiente y toda la profesionalidad para hacer de tu celebración un recuerdo inmejorable. Cocina propia. Bodas, bautizos, comuniones, cumpleaños o cualquier evento que tengas.

Toda la información y reservas en el 610 45 11 60 o en elcielomelilla@yahoo.es





Deseamos a la comunidad cristiana
de Melilla que viva con fervor
estos días de recogimiento

 **MURIAS
PARQUE**
Melilla